Villes et Pays d'art et d'histoire
Lille / Hellemmes / Lomme
Printemps - Été 2014

laissez-vous conter Lille

>Visites-découvertes

laissez-vous conter Lille...

Les dernières publications du service Ville d'art et d'histoire

Le printemps de la citadelle

Venez découvrir ou redécouvrir le parc de la citadelle à l'occasion des nombreuses manifestations proposées au printemps 2014 : expositions en plein air et au Palais Rihour, animations, spectacles, visites guidées, circuit à vélo, transhumance des moutons...
(retrouvez toutes les informations p 28)

Exposition *Les métamorphoses de la citadelle*
Entrée libre
Palais Rihour
du 23 avril au 10 septembre

Pages de couverture :
Crédit photographique :
Vue sur le bastion et la Porte Royale
SVAH (Ville de Lille)
Plan de la citadelle de Lille, 1693
Bibliothèque municipale de Lille

Si Lille m'était contée... 04
Lille en toute liberté 10
Patrimoine d'ici et d'ailleurs 14
Lille à livre ouvert 16
Patrimoine et musique 18
Le printemps de la citadelle 28
Patrimoine et nature 30
Un dimanche, un quartier 35
Histoires de patrimoine 38
Le coin des enfants 40
L'actualité du patrimoine 44
Le calendrier des visites 52

Visites, mode d'emploi

Ce programme vous est proposé par la ville de Lille et l'Office de Tourisme et des Congrès.

Les billets sont à retirer à l'Office de Tourisme et des Congrès de Lille, Place Rihour. Inscription possible par téléphone, (0891 56 2004 – 0,225 € la minute ; depuis l'étranger : +33 359 579 400), avec règlement par carte bancaire.

Le tarif réduit est accordé aux moins de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, allocataires du RSA et détenteurs du Pass Senior de Lille, aux familles à partir de 4 sur présentation d'une pièce justificative, aux détenteurs d'un ticket de visite dans l'un des trois musées municipaux*. Les visites sont gratuites pour les enfants de moins de 6 ans.

Profitez d'une nouvelle offre de l'Office de Tourisme et des Congrès et prolongez votre découverte de la ville grâce à une formule de visites incluant le City Tour + la visite guidée du Vieux-Lille : 17 € par personne si les deux visites se font dans la même journée.

Pour visiter sans modération

* Toute visite guidée payante réservée à l'Office de Tourisme et des Congrès vous permet de bénéficier d'un tarif réduit pour visiter les Musées de la ville de Lille : le Palais des Beaux-Arts, le Musée de l'Hospice Comtesse et le Musée d'Histoire Naturelle. Réciproquement, toute visite effectuée dans un des trois musées municipaux vous permet de bénéficier automatiquement d'un tarif réduit pour une visite guidée à l'Office de Tourisme et des Congrès.

Pensez à conserver vos billets, ils seront à présenter aux caisses des différents sites concernés.

Si Lille m'était contée…

Riche d'une histoire de plus de 10 siècles, Lille, capitale des Flandres, vous réserve de belles surprises et déploie, au détour de chaque rue, les façades colorées et richement décorées de son patrimoine architectural. Venez découvrir à pied, en partant du Palais Rihour, les multiples facettes de la cité : les rues sinueuses et animées du Vieux-Lille, la Chambre de Commerce et d'Industrie, la citadelle et son écrin de verdure… Prolongez votre découverte de Lille par l'ascension du beffroi de l'hôtel de ville, classé au patrimoine mondial de l'UNESCO, qui vous offre une vue exceptionnelle sur la ville et la région.

Le grand hall sous la verrière
de la Chambre de Commerce et d'Industrie
© SVAH (Ville de Lille)

La Chambre de Commerce et d'Industrie

Le Palais de la Bourse, édifié de 1906 à 1921 par Louis-Marie Cordonnier, témoigne, à travers la richesse de son architecture, de l'influence du style lillois du XVII^{ème} siècle. A l'intérieur, les vastes espaces publics ont conservé leur mobilier historique et leur décor d'origine constituant un véritable hymne au travail. La Chambre de Commerce et d'Industrie va connaître de profonds remaniements au cours de l'année 2014. Venez la découvrir avant le début des travaux.

Les dimanches 4 mai, 29 juin et 6 juillet à 16h
RDV : Office de Tourisme et des Congrès (Palais Rihour)
Durée : 2h
Tarifs : 9,5 € / 8 €

La Grand'Place
© SVAH (Ville de Lille)

Le Vieux-Lille

Partez à la découverte des quartiers anciens de la ville de Lille et appréciez les charmes d'une cité vivante et accueillante. D'une époque à l'autre, Lille a conservé de nombreux édifices témoins d'influences multiples, parmi lesquels le Palais Rihour, la Vieille Bourse, le rang du Beauregard, la cathédrale Notre-Dame-de-la-Treille. Après un circuit qui révèle la diversité architecturale de la cité, la visite se termine près du Musée de l'Hospice Comtesse, lieu de mémoire de la ville, où vous pouvez prolonger la visite en bénéficiant d'un tarif réduit pour accéder aux collections permanentes du musée.

Tous les jours à 15 h, sauf le jeudi 1er mai, les samedi 6 septembre et dimanche 7 septembre (Braderie), les samedi 20 et dimanche 21 septembre (Journées Européennes du Patrimoine)
RDV : Office de Tourisme (Palais Rihour) / fin du parcours devant le Musée de l'Hospice Comtesse
Durée : 2h
Tarifs : 9,5 € / 8 €

English guided tour of Vieux-Lille (Old Town)

Immerse yourself in Lille's most charming district, where architecture, shops, museums will seduce you. Stroll along the streets and the squares to discover the heritage, the history and "art of living" of the town through its main sites and monuments : the Palais Rihour, the Main Square, the old stock exchange, the Opera House, the Chamber of Commerce, the Notre-Dame-de-la-Treille Cathedral. The Hospice Comtesse Museum, founded in 1237 by Jeanne de Flandre displays works from Lille's past : objects from everyday life, wood sculptures, earthenware, furniture and paintings.

Saturday at 10.15 am ; September 6th, 20th : no visit
Departure from the Tourist Office, Place Rihour
Duration : 2 hours
Price : 11,5 €/ 9,5 €
Visit of the Hospice Comtesse Museum included

La porte Royale
© SVAH (Ville de Lille)

Du cœur de la ville à la Porte Royale de la citadelle, l'empreinte de Vauban

Après une visite commentée de l'exposition *Les métamorphoses de la citadelle* au Palais Rihour, vous rejoindrez le parc de la citadelle en compagnie d'un guide conférencier. Il vous aidera à déchiffrer le paysage qui, au fil du temps, a perdu ses fonctions militaires défensives pour devenir un lieu d'agrément et de loisir dans un écrin de verdure. Des expositions in situ pourront prolonger la découverte de ce site exceptionnel.

Du 21 juin au 23 août
Tous les samedis à 14 h 30
RDV : Office de Tourisme et des Congrès (Palais Rihour)
Durée : 2 h / fin du parcours à l'entrée du Parc de la citadelle
Tarifs : 9,5 €/ 8 €

La « Reine des citadelles »

Visite exceptionnelle

Venez découvrir la « Reine des citadelles » édifiée par Vauban entre 1667 et 1670 après la conquête de Lille par Louis XIV. A l'écart de la ville, la citadelle dessine un plan en étoile composé de cinq bastions. A l'intérieur, c'est une véritable petite ville avec son arsenal, sa chapelle, ses casernes qui se déploient autour d'une place d'armes rayonnante en hommage au Roi Soleil. Très bien restaurée, la place forte a conservé sa vocation militaire et héberge aujourd'hui le Quartier Général du Corps de Réaction Rapide-France.

Attention : inscription nominative préalable obligatoire auprès de l'Office de Tourisme de Lille, au plus tard quatre jours avant la visite. Il vous sera demandé impérativement une pièce d'identité le jour de la visite. L'autorité militaire se réserve le droit de suspendre la visite si l'application de mesures de sécurité l'imposait.
Tous les dimanches du 4 mai au 24 août et du 5 octobre au 26 octobre à 15h et 16h30
RDV devant la Porte Royale de la citadelle
Durée : 1h
Tarifs : 7,5 €/ 6 €

L'exposition Les métamorphoses de la citadelle dans la Salle du Conclave au Palais Rihour
© SVAH (Ville de Lille)

Plan relief de la ville de Lille – Conservé au Palais des Beaux-Arts
© Charlet

Une expérience exceptionnelle !

Du plan en relief au belvédère du beffroi

Le plan en relief de la ville de Lille, réalisé par l'ingénieur du Roi Nicolas de Nezot en 1745, est sans conteste un formidable outil de connaissance de l'histoire de la ville. Venez le découvrir en compagnie d'un guide conférencier qui vous conduira ensuite au sommet du beffroi de l'hôtel de ville, culminant à 104 mètres d'altitude, pour contempler la vue à 360° sur la ville contemporaine.

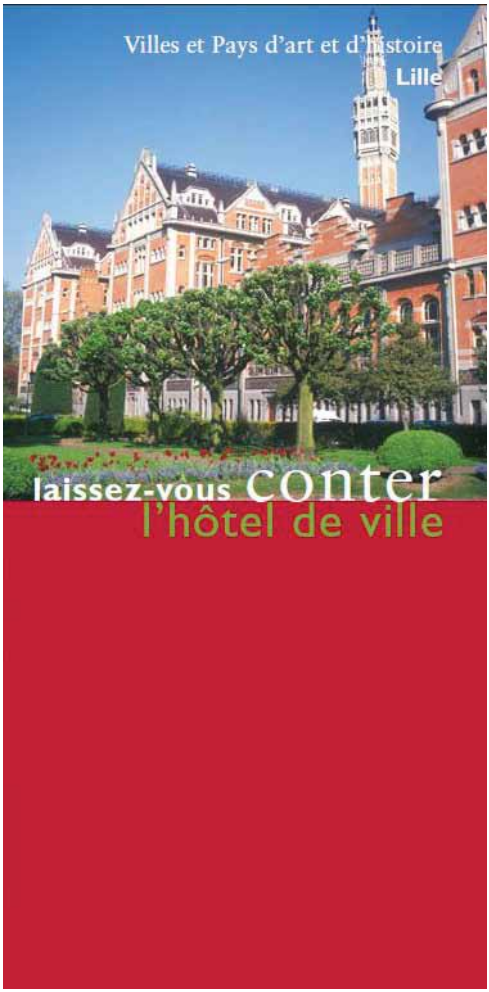
Les vendredis 20 juin et 18 juillet à 10h15

RDV au Palais des Beaux-Arts de Lille, place de la République
Inscription préalable obligatoire à l'Office de Tourisme et des Congrès de Lille (places limitées)
Après 109 marches, l'ascension du beffroi se fait en ascenseur
Durée : 2 h
Tarifs : 12 €/9 €

Le beffroi de l'hôtel de ville
© SVAH (Ville de Lille)

Patrimoine mondial de l'UNESCO

La liste du patrimoine mondial de l'UNESCO comporte 981 biens considérés comme ayant une valeur universelle exceptionnelle. Elle regroupe des biens culturels, naturels et mixtes répartis dans 160 Etats.
Depuis 2005, 56 beffrois, dont 33 en Belgique et 23 dans le Nord de la France, sont inscrits sur cette liste.



disponible gratuitement à la boutique du beffroi dans la limite des stocks disponibles

Le beffroi de l'Hôtel de Ville de Lille inscrit en 2005 sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO

Après 109 marches, vous accédez à l'accueil billetterie/boutique et la montée se fait ensuite par ascenseur ou à pied pour les plus courageux.

L'ancien Hôtel de Ville, situé sur l'actuelle place Rihour, ayant brûlé en 1916, la municipalité lilloise choisit le quartier Saint-Sauveur pour entreprendre un ambitieux programme urbain. Intégré au nouvel Hôtel de ville, le beffroi, du haut de ses 104 mètres, constitue un poste d'observation idéal pour contempler la ville et ses environs.
Le belvédère, réaménagé, vous donnera les clés de lecture du développement de la ville au fil du temps, des origines aux métamorphoses urbaines contemporaines.

Ouverture du mardi au dimanche de 9h30 à 13h et de 14h à 17h30, à l'exception du jeudi 1er mai et de la période entourant la braderie (pour plus d'informations, contacter l'Office de Tourisme et des Congrès de Lille)
Dernière ascension à 12h30 et à 17h.
Tarifs : 6 €/ 4 €, gratuit pour les moins de 6 ans, les détenteurs d'un City-Pass et le premier mercredi du mois. À la demande, jumelles (1 €) et audio guide (2 €)

Les géants Lydéric et Phinaert modelés dans le béton par Sarrabezolles
© Ville de Lille

Accueil boutique du beffroi
© SVAH (Ville de Lille)

Visit of the town hall belfry

109 steps to climb to the reception desk and the lift
The belfry, standing 104 meters high, is the higher belfry of the region.
It is listed as a Unesco World Heritage site.
From the terrace, enjoy a 360° view of Lille and the surroundings.

Opening times : Tuesday to Sunday from 9.30am to 1pm and 2pm to 5.30pm (except on 1st of May and period around the flea market).
Last climb at 12.30pm and 5.00pm
Prices : 6 €/ 4 €. Free for children under 6, City Pass holders and the first Wednesday of the month. Audioguides in english, german and dutch (2 €) or binoculars (1 €)

Lille en toute liberté !

La Ville de Lille met tous les moyens en œuvre pour permettre à chacun de s'approprier la cité à sa convenance et à son rythme.
Pour une découverte confortable de la ville en bus, le City-Tour vous attend devant l'Office de Tourisme et des Congrès, au Palais Rihour, tous les jours de 10h à 17h. Des circuits à vélo permettront aux plus sportifs de suivre une visite guidée et de sillonner la ville autrement, munis de leur propre vélo ou d'un V'Lille.
Si vous souhaitez parcourir Lille en toute autonomie, n'hésitez pas à télécharger des informations sur les lieux emblématiques de la ville sur le site www.lilletourism.com de l'Office de Tourisme et des Congrès. Vous y trouverez également Zevisit, un système d'audio guidage gratuit sur les principaux sites lillois ainsi qu'une nouvelle application mobile sur les abords de la citadelle « La nature insoupçonnée ».

Le City-Tour sur la Grand'Place
© Laurent Ghesqières

Le City-Tour

Equipé d'un système audiovisuel en 9 langues (français, anglais, allemand, néerlandais, espagnol, italien, japonais, chinois, russe), le City-Tour vous offre un panorama des principaux monuments de la ville.
Le City Tour est accessible aux personnes à mobilité réduite.

Tous les jours à chaque heure, de 10h à 17h, sauf le mercredi 1er mai, les samedi 6 et dimanche 7 septembre (Braderie).
A partir du 6 mai, du mardi au samedi, un départ à 13h et à 18h (sous réserve).
(dimanches, lundis et jours fériés : pas de départ à 13h)
Durée : 50min
Tarifs : 12 €/ 10 €

RDV à l'Office de Tourisme et des Congrès, place Rihour

Le « Grand Tour de Lille »

Vous souhaitez parcourir la ville de manière plus approfondie tout en profitant du confort du City-Tour ? Ce nouveau circuit est fait pour vous ! Le Grand Tour de Lille vous invite à découvrir la cité sous ces différentes facettes, de la ville ancienne à la ville contemporaine. Pour les amateurs, la visite peut se poursuivre au sommet du beffroi de l'hôtel de ville. Classé en 2005 au patrimoine mondial de l'UNESCO, le beffroi offre un point de vue exceptionnel sur la métropole.

RDV à l'Office de Tourisme et des Congrès, Place Rihour / Fin du circuit au choix soit au beffroi de l'Hôtel de ville, soit à l'Office de Tourisme et des Congrès
Tous les jeudis et vendredis à 10h30 et 14h30
Durée : 1h30
Tarifs : 16 €/ 14 € ; sur présentation du billet « Le Grand Tour de Lille », le tarif réduit vous sera accordé au beffroi de l'Hôtel de Ville (4 €)

The City-Tour

Everyday except September 6th et 7th (flea market) (no visit)
This tour is available to persons with reduced mobility
What could be nicer than to tour the city comfortably seated in a minibus ? The City-Tour has an audiovisual system in 9 languages (French, English, Dutch, German, Spanish, Italian, Chinese, Japanese and Russian) and offers views of the city's main sites and monuments, from its origins to the most modern districts.

Tourist Office, Place Rihour
Everyday from 10.00 am to 5.00 pm (Sunday, Monday and public holidays : no departure at 1.00 pm) ; May 1st and September 6th et 7th (flea market) : no visit
Duration : 50min
Price : 12 €/ 10 €

Le City-Tour devant le beffroi de l'hôtel de ville
© Laurent Ghesqières

Balade sur la Deûle
© ISNOR

ISNOR

Balades en bateau sur la Deûle les samedis, dimanches et jours fériés, en avril, mai, juin et septembre, ainsi que les mercredis, vendredis, week-end et jours fériés en juillet et août à 14h30, 15h30, 16h30 et 17h30.

Tarifs : 6 €/ 4 €. Réservation possible auprès de l'Office de Tourisme et des Congrès pour bénéficier d'un tarif plus avantageux

Plus de renseignements : www.isnor.fr
ou 03 21 39 15 15

RDV : écluse de la Barre, avenue Mathias Delobel (à côté du zoo de la citadelle)
Durée : 40mn

Zevisit

Visitez Lille en toute liberté ! Ce système d'audio guidage vous propose de découvrir Lille à votre convenance, en plusieurs étapes (également disponible en anglais).
Il est téléchargeable gratuitement au format MP3 sur www.lilletourism.com ou en application mobile sur l'Appstore ou sur Androïd

Visit Lille at your own pace ! A guided audio-visit to discover Lille through 10 MP3 stages.
Free download on www.lilletourism.com or on Appstore or Androïd Market

Les étapes Zevisit :
Flânerie dans la Vieille Ville
Palais Rihour
Grand'Place
Place du Théâtre
Rue Grande Chaussée
Palais des Beaux-Arts
Hospice Comtesse
Cathédrale Notre-Dame-de-la-Treille
Rue Esquermoise

Un plan du centre-ville peut être téléchargé gratuitement sur le site
www.lilletourism.com

Visites guidées à vélo

La visite guidée à vélo permet une découverte plus étendue de la ville.

L'art à vélo

Un circuit à vélo vous propose de sillonner Lille à la recherche des œuvres d'art publique qui ponctuent le paysage lillois depuis que la ville est devenue Capitale Européenne de la Culture en 2004. Des Tulipes de Yayoi Kusama à Euralille jusqu'à Intramoulins : le chemin lumineux, de la place du Carnaval, en passant par Fives et sa Demoiselle, la ville de Lille s'affiche résolument contemporaine. Suivez le guide, muni de votre vélo ou bien d'un V'Lille…

Les dimanches 25 mai et le 27 juillet
Horaires : 10h30 pour les visites à vélo
Durée : 1h30
Tarifs : 7,5 € / 6 €
RDV à l'Office de Tourisme et des Congrès, place Rihour / fin place du Carnaval

D'Euralille à Euratechnologies

Le guide vous emmènera à la découverte des nouvelles facettes de la ville, liées aux mutations économiques. D'Euralille à Euratechnologies, la cité se métamorphose et accueille des grands noms de l'architecture contemporaine ou réhabilite son patrimoine industriel. Ce circuit d'environ 10 km ne présente aucune difficulté majeure.

RDV à l'Office de Tourisme et des Congrès, place Rihour / Fin à Euratechnologies.
Le dimanche 29 juin
Durée : 1h30
Tarifs : 7,5 € / 6 €

Balades à vélo

Avec l'association « Le Grand Huit »

Nouveau et original, venez découvrir Lille sur d'authentiques vélos hollandais, beaux et fleuris comme à Amsterdam. La balade vous permet de découvrir les principaux sites de Lille autour du thème « Lille au bord de l'eau ». Votre guide cycliste vous fera découvrir ce qu'il aime le plus dans sa ville, les endroits méconnus ou insolites… une très belle façon de commencer votre séjour à Lille.

RDV : Café le Corfou, quai de la citadelle
Tous les vendredis, samedis et dimanches à 10h
Durée : 2h
Tarif : 19€

Patrimoine d'ici et d'ailleurs

Lille dispose d'un patrimoine cultuel varié, encore trop méconnu. Partez à la découverte de ce patrimoine prestigieux muni des horaires d'ouverture des églises.
Vous souhaitez aller plus loin, découvrir Lens et le Louvre-Lens, mieux connaître la région ou encore faire une escapade en Belgique ?
L'Office de Tourisme et des Congrès de Lille, en partenariat avec AFAT Génération Voyages, vous propose des circuits au départ de Lille pour découvrir Bruges ou pour effectuer un parcours mémoriel sur les champs de bataille des Flandres.

Eglise Saint-André
© SVAH (Ville de Lille)

Églises ouvertes

Église Sainte-Catherine : ouverte jeudi et vendredi 14h-17h30, samedi 10h-12h et 14h-17h
Église Saint-André : ouverte jeudi et vendredi 14h-17h30, samedi 10h-12h et 14h-17h, 1er et 3ème dimanche de mai à octobre de 15h30 à 18h
Église Saint-Etienne : ouverte tous les jours de 14h30 à 17h, le samedi de 14h30 à 17h30, le dimanche de 11h à 13h.
Église Saint-Maurice : ouverte du lundi au samedi de 11h à 18h, le dimanche de 15h30 à 18h ; pour une découverte de l'église en compagnie des bénévoles de l'association des Amis de l'église Saint-Maurice, contacter le : 06.62.89.36.07.
Cathédrale Notre-Dame-de-la-Treille : ouverte tous les jours de 10h à 18h30 ; pour découvrir la cathédrale avec des bénévoles, contacter le 03 20 31 59 12 - cathedraledelatreille@gmail.com - http://cathedralelille.com

Bruges

Non loin de nous, en Belgique, se trouve une des plus belles villes du monde : Bruges. Même après avoir vu ses églises, ses musées, quais et canaux, il reste encore à découvrir cent trésors au hasard de chaque pas… Une promenade pédestre avec un guide local vous fera pénétrer dans l'atmosphère romantique de cette ville le long du lac d'Amour et du Béguinage. Vous découvrirez le centre historique de la ville et ses principaux monuments autour du Markt (Grand'Place) et de son beffroi, l'église Notre-Dame au patrimoine artistique exceptionnel, avec la Madone à l'Enfant en marbre blanc de Michel-Ange. La journée s'achève par un temps libre et un traditionnel tour des canaux.

Tous les dimanches du 29 juin au 30 août
Départ : 9h- retour : 17h
RDV : Office de Tourisme de Lille, Place Rihour
Tarif : 43 € (transport, visite guidée et promenade en bateau inclus) ; départ garanti avec un seuil minimum de participants

Bruges
© SVAH (Ville de Lille)

La navette Lille - Louvre-Lens

Embarquez pour un voyage au cœur de l'art avec la navette Lille – Louvre-Lens ! Ce forfait intègre le transport aller-retour en car de tourisme, une visite guidée du patrimoine art Déco du centre-ville de Lens et une visite audio-guidée de la « Galerie du Temps » du Louvre-Lens. Déjeuner libre à Lens.

En partenariat avec Sélectour Afat Génération Voyages, l'Office de Tourisme et du Patrimoine de Lens-Liévin et l'Office de Tourisme et des Congrès de Lille

Tous les samedis du 28 juin au 30 août à 11h – retour à Lille vers 17h30
RDV à l'Office de Tourisme et des Congrès, place Rihour
Tarif : 29 € ; départ garanti avec un seuil minimum de participants

Flanders Battlefield Tour : Lille – Ypres – Lille

Some of the most important battle of the First World War took place around Ypres (Belgium). This tour is designed to give you an overview of the Ypres Salient 1914-18. You will discover the main sites surrounding Ypres : battlefields in Messines area, monuments, memorials, cemeteries. Including Essex Farm Cemetery, Bozinghe, Langemark, and Tyne Cot Cemetery, the largest and the most impressive Commonwealth military cemetery. You will also see the centre of Ypres.

Every Saturday from June 7th to October 25th. No departure on August 16th and 23rd and on September 6th and 20th
Departure from the Tourist Office, Place Rihour, at 1.00 pm
Duration : 4 hours
Price : 44 € ; guaranted departure with a minimum of guests

Lille à livre ouvert…

Les Lillois sont curieux de leur histoire et l'association Libr'Aire est avide de les satisfaire. Quatre visites tout au long du mois de juillet, mêlant patrimoine et lecture, vous sont proposées. Quoi de plus tentant en période estivale que de flâner dans les rues de la ville en compagnie d'un guide conférencier, puis de rencontrer un libraire indépendant passionné et accueillant, souhaitant faire partager son amour des livres ? Les visites guidées, au départ du Palais Rihour, sont proposées tous les samedis du mois de juillet à 11h.

Patrimoine et littérature jeunesse

En compagnie d'un guide conférencier, laissez-vous conter Lille depuis le Palais Rihour jusqu'à la rue Léon Gambetta. En quelques pas, c'est toute l'histoire de la ville qui s'écrit au fil des rues. Vous rejoindrez ensuite la librairie Le Bateau Livre qui propose toutes les nouveautés en littérature, en sciences humaines ou en bandes dessinées en plus d'une offre extrêmement riche en littérature jeunesse. Des rendez-vous réguliers avec des écrivains ou des illustrateurs l'ont imposée comme un lieu où peuvent naître de belles rencontres, découvertes, émotions.

Samedi 5 juillet à 11h
RDV : Office de Tourisme et des Congrès/ Fin à la librairie le Bateau Livre, 154, rue Gambetta
Réservation obligatoire à l'Office de Tourisme et des Congrès, nombre de places limité.
Durée : 1h30
Tarifs : 6 € / 4 €

Patrimoine et universités

C'est nichée rue de Valmy, à l'arrière du Palais des Beaux-Arts, que vous apercevrez la librairie universitaire Meura spécialisée en sciences humaines. Avant cette découverte, le guide conférencier profitera de la proximité avec l'ancien quartier latin lillois pour vous faire admirer ses anciennes facultés, son temple et sa synagogue. Le libraire fera tout pour satisfaire votre curiosité intellectuelle ou répondre à un besoin lié à une activité de recherche, universitaire ou professionnelle. Vous y trouverez ouvrages de fond et nouveautés en lettres, philosophie, histoire, droit, sciences politiques, sociologie, économie ou géographie.

Samedi 12 juillet à 11h
RDV : Office de Tourisme et des Congrès/ Fin à la librairie Meura, 25, rue de Valmy
Réservation obligatoire à l'Office de Tourisme et des Congrès, nombre de places limité.
Durée : 1h30
Tarifs : 6 € / 4 €

La librairie Meura
© Meura

Patrimoine et livres artistiques

Se rendre du Palais Rihour à la rue de Gand, permet de remonter le temps. Le guide conférencier vous en donnera toutes les clés de lecture au fil des rues du Vieux-Lille avant de rejoindre la librairie galerie, l'Espace du dedans. C'est un lieu passionnant, dévolu aux livres d'artistes et à l'art contemporain, de la petite édition à la bibliophilie contemporaine sous toutes ses formes. La galerie permet la rencontre d'auteurs et d'artistes autour du livre et de différentes techniques : gravure, sérigraphie, lithographie, photo...

Samedi 19 juillet à 11h
RDV : Office de Tourisme et des Congrès/ Fin à la librairie l'Espace du dedans, 28, rue de Gand
Réservation obligatoire à l'Office de Tourisme et des Congrès, nombre de places limité.
Durée : 1h30
Tarifs : 6 € / 4 €

Patrimoine et fonds régional

Du Palais Rihour à la rue Esquermoise, il n'y a qu'un pas vite franchi, sauf en compagnie d'un guide conférencier qui sait vous faire admirer les traces laissées par les siècles d'histoire autour de la Grand'Place. Cette visite guidée propose ensuite de rejoindre la librairie Tirloy qui est la plus ancienne librairie indépendante de Lille, fondée en 1928. Généraliste, elle propose de la littérature française et étrangère, des livres pour enfants, de la BD, des livres d'art et régionaux et un rayon plus spécialisé Religions.

Samedi 26 juillet à 11h
RDV : Office de Tourisme et des Congrès/ Fin à la librairie Tirloy, 62, rue Esquermoise
Réservation obligatoire à l'Office de Tourisme et des Congrès, nombre de places limité.
Durée : 1h30
Tarifs : 6 € / 4 €

Patrimoine et musique

Pour permettre à chacun d'apprécier sous un autre jour les remarquables salles de spectacles du patrimoine lillois, plusieurs visites guidées suivies d'un concert sont proposées tout au long de la saison musicale. Deux lieux d'exception vous ouvrent leurs portes, l'Opéra de Lille et le Conservatoire. Dans les pas d'un guide conférencier, venez découvrir l'architecture intérieure de ces monuments emblématiques de la vie lilloise ainsi que l'histoire mouvementée de leur édification. N'oubliez pas les bals dans la Salle des Fêtes de Fives et le festival Clef de soleil tout au long de l'été.

Visites + concerts à l'Opéra de Lille

Le concours du « nouveau Théâtre » est lancé en 1907 et remporté par Louis-Marie Cordonnier (1854-1940). L'architecte a puisé dans les modèles légués par l'un des maîtres des Lumières, Victor Louis (1731-1800) qui a lui-même inspiré Charles Garnier (1825-1898) pour la conception de l'Opéra de Paris.

RDV à 16h30 à la billetterie de l'Opéra de Lille (rue Léon Trulin – côté droit du bâtiment)
Durée totale : 2h30
Espaces disponibles à la visite en fonction de l'activité artistique
Tarif unique : 10 € (comprend la visite et le concert)
Billets à retirer à l'Office de Tourisme de Lille et des Congrès (dans la limite des places disponibles)
Accès possible aux personnes à mobilité réduite (signalez-vous au moment de la réservation)

Opération réalisée en partenariat avec l'Opéra de Lille.

Musique du monde / Syrie
D'Alep à Royaumont

Noma Omran chant - **Jasser Haj Youssef** violon, viole d'amour - **Keyvan Chemirani** zarb, udu, daf

Ces chants nous parviennent des villes oubliées de Syrie, mémoires englouties depuis trois mille ans. La voix de Noma Omran porte, dans son grain chaud et profond, la beauté ancestrale de cette culture millénaire. En résidence à la Fondation Royaumont en 2013, elle a été applaudie la saison dernière au Théâtre de la Ville à Paris. Elle est accompagnée d'un violon et de percussions orientales, qui timbrent avec subtilité la ligne de son chant.

Mercredi 2 avril 2014 à 16h30

Le grand hall de l'Opéra
© Frédéric Iovino

Récital

Lettera Amorosa
Ensemble Desmarest : Rodrigo Ferreira contre-ténor - **Julien Hainsworth** violoncelle **– Ronan Khalil** clavecin et orgue

On l'avait découvert en 2011 dans *La Métamorphose* de Michaël Levinas, retrouvé en 2012 avec Robyn Orlin : le contre-ténor Rodrigo Ferreira aime effacer les frontières entre les répertoires et les genres. En compagnie de Julien Hainsworth et Ronan Khalil le voici sur un territoire cher à tout contre-ténor : Purcell, Blow, Frescobaldi, Rossi, Vivaldi et Monteverdi…
Un récital dans la suite logique de sa participation à *Elena* de Cavalli (du 7 au 10 avril à l'Opéra).

Mercredi 7 mai 2014 à 16h30

Récital

Lointaine Bien-aimée
Julian Prégardien ténor - **Christoph Schnackertz** piano

Dans la plus grande tradition du récital de chant lyrique, Julian Prégardien, fils du ténor Christophe Prégardien, nous offre un voyage dans le répertoire de la mélodie allemande : Strauss, Wolf, Weber. C'est l'âme romantique qui est ici célébrée, chants offerts à l'être aimé, comme *An die Ferne Geliebte* (À la lointaine bien-aimée) que Beethoven composa pour une mystérieuse inconnue à la fin de sa vie, premier cycle de lieder de l'histoire de la musique, qui préfigure l'âge d'or du genre.

Mercredi 4 juin 2014 à 16h30

Visites+concerts du Conservatoire

Fondée en 1808 par la Ville sous l'appellation « Académie de musique de Lille », l'institution, forte de plus de 1800 élèves, obtient le label de Conservatoire à Rayonnement Régional en 2006.
Venez découvrir gratuitement, en compagnie d'un guide, les arcanes de ce lieu très animé, puis assistez à un spectacle donné par les élèves et les professeurs du Conservatoire.

RDV 5 minutes avant le début de la visite devant le hall de la place du Concert
Horaires de la visite guidée : 17h30-18h25 ;
Horaires des concerts : 18h30
Gratuits
Réservation obligatoire auprès de l'Office de Tourisme et des Congrès

La façade du Conservatoire
© SVAH (Ville de Lille)

Autour du Chant

Peut-être entendrez-vous, au loin, chauffer les cordes vocales de nos élèves des classes de chant, lors de votre visite guidée du conservatoire ? Peut-être viendrez-vous assister au concert autour de Francis Poulenc & Michel Legrand, dans le magnifique Auditorium du Conservatoire, pour un début de soirée proposé par les amateurs et futurs professionnels formés en son sein ? En tout cas, n'en doutons pas, ils vous laisseront sans voix ou vous donneront, très certainement, l'envie d'en donner !

Mardi 15 Avril à 17h30

Soirée Disney avec les étudiants de théâtre

Monter, descendre, voir, écouter, marcher, ce n'est pas une attraction mais bel et bien la visite guidée du conservatoire qui n'est pas de tout repos et celle-ci se termine toujours par une présentation de ses élèves.
Ce soir, les étudiants en théâtre revisitent les musts des classiques de chez Disney. N'ayant rien à envier aux actuelles comédies musicales, nos futurs professionnels feront replonger les grands dans leurs âmes d'enfants et laisseront les plus petits aussi rêveurs que possible.

Mardi 13 Mai à 17h30

Musique de Chambre

Après la découverte des activités du conservatoire, vous pourrez assister à un concert de plusieurs formations du département musique de chambre. Grâce à des ensembles, composés de 2 à 8 musiciens, au répertoire riche et vaste, vous voyagerez à travers les époques pour entendre les sonorités de chaque instrument dans des associations parfois atypiques où chacun tient un rôle important.

Mardi 27 Mai à 17h30

Salle des Fête de Fives

Bal Afrique(s)

le 12 avril 2014
salle des Fêtes de Fives
91 rue de Lannoy
www.lille.fr

En collaboration avec l'association Korzeam - Danses et Percussions d'Afrique.
Avec Dj Czeski, Abou Kouyaté de Badala Foly, le danseur sud africain Diwele Lubi et la chanteuse / danseuse Bebey Aissata Yula de Sewa Kan.

Quand l'Afrique vient à nous ! Se replonger dans nos origines africaines… ce sera l'objectif de ce bal. Initiation aux danses de Guinée et d'Afrique du Sud suivie du ballet tout fraîchement revenu de Guinée « Traditions Mandingues » dirigé par Bebey Aissata Yula avec en guest Abou Kouyaté de Badala Foly : l'occasion de relâcher toutes les tensions. Fin de soirée en mode Afrique 2.0 sur le son electro-tribal de Dj Czeski.
Masques, échassiers, percussions, sourires, énergie… la température ambiante avoisinera les 40°. Parez-vous de vos plus beaux costumes colorés !
Préparez-vous au Flashmob organisé ce même soir sur www.korzeam.org
En mai, KORZEAM organise son festival AfrOrient. Plus d'infos sur le site internet de l'association.

Festival Clef de soleil

Pour la 13ème année, vous pourrez profiter chaque jeudi de juillet/août à 18h30 d'un concert classique donné par des artistes internationaux renommés dans divers lieux du patrimoine architectural lillois.

Tarif de 9 à 12 €
(gratuit pour les moins de 12 ans)

www.clefdesoleil.com
Facebook: clef de soleil
00 33 6 23 91 68 90

Le printemps de la citadelle

Journées Eurorégionales des Sites Fortifiés

26 et 27 avril 2014

À Lille, si le cœur de la citadelle a conservé jusqu'à ce jour sa vocation militaire en hébergeant le Corps de Réaction Rapide France, nul n'échappe aux charmes de ses abords : on y court, on s'y promène et sur l'esplanade, fêtes foraines, cirques et feux d'artifices viennent y rythmer la vie de la cité flamande. Venez redécouvrir le parc de la citadelle à l'occasion des nombreuses manifestations proposées au printemps 2014. Expositions en plein air et au Palais Rihour, animations, spectacles, visites guidées, circuit à vélo et transhumance des moutons vous permettront de profiter de ce patrimoine fortifié exceptionnel.

Samedi 26 avril 2014

Animations

Atelier famille gratuit autour du plan-relief de Lille

A partir de 6 ans.
L'observation minutieuse du plan-relief de Lille, représentation exceptionnelle de la ville au XVIII^{e} siècle, nous permettra de comprendre le développement urbain, ses enjeux et ses atouts. À notre tour, en atelier, de créer notre ville en modelage : réelle ou imaginaire. Toutes les idées seront les bienvenues !

Le samedi 26 avril
RDV : à l'accueil du Palais des Beaux-Arts après réservation

deux sessions : de 14h00 à 15h30 ou de 15h30 à 17h00
20 personnes maximum
Sur réservation à l'Office de Tourisme et des Congrès

Détail, plan relief de Lille
© Charlet

Les moutons de Soay sur les pentes de la contre garde du Roy
© Direction Parcs et Jardins (Ville de Lille)

« Un patrimoine fortifié vivant »

La Ville de Lille s'inscrit dans la démarche du programme européen Interreg IV A deux mers, à travers le projet « Murailles et Jardins » et met en place une gestion écologique de son patrimoine fortifié. A cet effet, la Ville renoue avec une pratique très ancienne de pâturage sur les fortifications, développée lors des périodes de paix.
Les vaches et moutons seront présents sur le site d'avril à novembre 2014. Cette pratique de pâturage extensif permet une gestion écologique très qualitative, sur des terrains souvent escarpés et difficiles d'accès, et respectueuse de l'environnement, en évitant l'utilisation de machines pour entretenir et tondre l'herbage.

RDV le samedi 26 avril à 14h30 pour l'arrivée des moutons à la citadelle devant l'avant porte Royale (au bout de l'allée du 43e RI), action menée en partenariat avec le Corps de Réaction Rapide France.
Animation réalisée en partenariat avec le Club Inter Race de Chiens de Bergers 1171, rue Lucien Pouille 59171 Erre Mme Werquin Tel : 06 75 60 30 90.
Une médiation, relayant les réflexions contemporaines sur les sites fortifiés, sera assurée de 15 h à 17 h, devant les panneaux d'interprétation du patrimoine de la contre garde du Roy.

Exposition Les métamorphoses de la citadelle dans la Salle du Conclave au Palais Rihour
© SVAH (Ville de Lille)

Exposition

Les métamorphoses de la citadelle

Créée par Vauban, après la conquête de la ville par Louis XIV, la « Reine des Citadelles » a conservé jusqu'à ce jour sa vocation militaire. La Ville de Lille a progressivement repris le contrôle des abords du site, véritable poumon vert de la métropole, et de vastes chantiers se profilent à l'horizon pour la décennie à venir. Les terrains libérés par la déconstruction du stade Grimonprez-Jooris offrent l'opportunité de recomposer, dans le respect de l'histoire et du patrimoine paysager, un territoire jusqu'à présent morcelé. L'exposition regroupe des maquettes et une projection numérique qui vous donneront les clés de compréhension de l'histoire de la ville de Lille des origines au XVIII^{ème} siècle. L'exposition en accès libre, conçue par le service Ville d'art et d'histoire, vous invite à découvrir le passé mais aussi l'avenir du site.

Entrée libre
Du 23 avril au 10 septembre
Palais Rihour (Salle du Conclave)
Du lundi au samedi : 10h 12h / 14h 18h
Dimanche : 10h 12h / 14h 16h30

Expositions en plein air

Le Pont Napoléon
(accès libre et gratuit)

Détruit en 1918 par les allemands, le Pont Napoléon est actuellement en phase de reconstruction. Trois panneaux retracent :
- L'histoire du pont
- L'état de référence choisi pour sa restitution

Les métamorphoses de la citadelle
(accès libre et gratuit)

A l'entrée principale de la citadelle, non loin du monument aux pigeons voyageurs et près du mur de communication

Neuf panneaux permettent de mieux comprendre l'histoire et les enjeux contemporains du parc de la citadelle qui s'expriment au sein des projets Champ de Mars et Plaine des Sports.

La restauration de la contre garde du Roy
(accès libre et gratuit)

Au pied de la contre garde du Roy, près de la voie des Combattants, des panneaux permettent d'interpréter ce patrimoine complexe et le parti de sa restauration :
- L'histoire du site depuis la conquête de la ville de Lille par Louis XIV en 1667
- L'édification de la citadelle par Vauban de 1667 à 1670
- La construction de la double ligne de villes fortifiées, le pré carré
- Le siège de 1708
- L'édification des contre gardes dans la première moitié du XVIII^{ème} siècle
- Le parti de la restauration, conjuguant le respect du patrimoine bâti, de la nature et des usages contemporains.

Exposition en plein air Les métamorphoses de la citadelle, près du mur de communication
© SVAH (Ville de Lille)

Dimanche 27 avril 2014

Visites guidées gratuites

avec réservation préalable obligatoire à l'Office de Tourisme et des Congrès de Lille

La promenade des Remparts

Le circuit proposé constitue une partie de la Promenade des Remparts, vaste parcours de 16 km empruntant le tracé des anciennes fortifications de la ville.
Cette visite à vélo vous propose au départ du Palais Rihour, de rejoindre le parc de la Citadelle, puis de découvrir entre « Murailles et Jardins », la richesse du patrimoine fortifié et de la nature qui s'y est installée.

RDV à 10h30 au Palais Rihour (devant l'Office de Tourisme et des Congrès) / Fin du circuit Porte de Gand
Se munir de son vélo ou d'un V'Lille
Durée : 2h

Porte de Gand
© DR (Ville de Lille)

La nature insoupçonnée

Visite bientôt téléchargeable sur Smartphone, sur les sites Internet Murailles & Jardins et www.lille.fr

Cette visite découverte vous est proposée par le service Animation de la Direction des Parcs et Jardins. Elle vous invite à porter un nouveau regard sur le parc de la citadelle de Lille, du site marécageux sur lequel Vauban choisit d'implanter la citadelle en 1667 au paysage fortifié d'aujourd'hui où la nature reprend ses droits. L'abandon progressif au fil du temps des usages défensifs de la citadelle et la variété des milieux naturels présents sur le site permettent l'éclosion d'une riche biodiversité tant pour la faune que pour la flore. La préservation de ce patrimoine paysager exceptionnel est l'affaire de tous, gestionnaires du site comme usagers. Depuis 2003, la Ville de Lille a mis en place une gestion de préservation de la nature que nous vous invitons à découvrir tout au long du parcours.

RDV à 10h30 au Monument aux Pigeons voyageurs (av du 43ème RI)
Durée : 2h

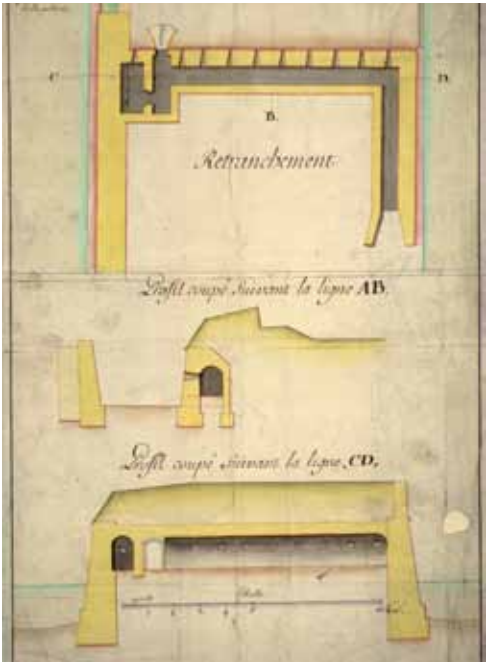
Plan relief de Lille – Conservé au Palais des Beaux-Arts
© Charlet

Le plan en relief de la ville de Lille

Le plan en relief de la ville de Lille, réalisé par l'ingénieur du Roi Nicolas de Nézot en 1745, est un formidable outil de connaissance de l'histoire de la ville. Venez le découvrir et profiter également de la présentation de l'exposition « Les métamorphoses de la Citadelle », salle du Conclave du Palais Rihour, pour comprendre l'évolution de ce site d'exception de sa création à nos jours.

RDV à 15h au Palais des Beaux-Arts
La visite se termine dans la Salle du Conclave au Palais Rihour
Durée : 1 h 30

Etendue d'eau près du mur de communication
© SVAH (Ville de Lille)



Plan d'un retranchement d'une contre garde
© Bibliothèque municipale de Lille

La contre garde du Roy restaurée
© SVAH (Ville de Lille)

Les enjeux contemporains d'un site fortifié

La Ville de Lille est devenue, depuis les années soixante, propriétaire de la seconde enceinte qui entoure la Citadelle. Si le site nous questionne quant à son passé, il nous interroge aussi sur son avenir en terme d'entretien, de restauration et d'aménagement. L'architecte du patrimoine de la Ville de Lille vous fera partager les réflexions contemporaines sur ce site patrimonial exceptionnel.

RDV à 15h au Monument aux Pigeons Voyageurs (av du 43ème RI)
Durée : 2 h

Visites guidées gratuites avec réservation préalable obligatoire à l'Office de Tourisme et des Congrès de Lille

Entre Murailles et Jardins, un patrimoine fortifié vivant

Si la « Reine des Citadelles » édifiée par Vauban constitue un patrimoine culturel exceptionnel, elle recèle également un patrimoine naturel dont la gestion écologique est un enjeu contemporain majeur. La visite, à double voix, patrimoine et jardins, vous propose dans une démarche d'interprétation des fortifications et de la nature, une mise en perspective des projets et des chantiers en cours : la requalification de l'esplanade du Champ de Mars et la restitution de la passerelle Napoléon détruite en 1918.

RDV à 15h au Monument aux Pigeons voyageurs (av du 43ème RI)
Durée : 2 h

Spectacle de cape et d'épée : « Les frères Saint Cyr »

L'association « Les Gentilshommes de la Brette » vous donne rendez-vous près des remparts de la Citadelle pour découvrir un spectacle de cape et d'épée imaginé autour de l'histoire des frères Saint Cyr. Durant toute la journée seront interprétés les trois actes du spectacle, qui seront systématiquement suivis d'une présentation d'armes.

Dimanche 27 avril à 10h30 (acte 1), à 13h30 (acte 2) et 16h (acte 3) – durée : 45 min.
RDV au pied de la contre-garde du Roy, voie des combattants près de la Porte Royale
En accès libre - Gratuit

Initiation à l'escrime

Après avoir admiré « Les Gentilshommes de la Brette », l'association propose de vous initier à l'escrime.

Dimanche 27 avril à 11h30, 14h30 et 17h – durée : 15 min.
RDV au pied de la contre-garde du Roy, Voie des Combattants près de la Porte Royale
Sur réservation préalable à la mairie : jep@mairie-lille.fr – Gratuit – A partir de 7 ans.
Animation limitée à 10 personnes par initiation

Pont Napoléon – Benjamin Dewarlez, architecte du premier pont construit en 1809 – carton 34-2
© Bibliothèque municipale de Lille

Patrimoine et nature

Le printemps et l'été sont des saisons privilégiées pour reprendre contact avec la nature. Préservés au cœur de la trame urbaine, les parcs et jardins nous offrent leurs ombrages et leurs espaces de détente, mais ils sont aussi à l'origine de nouveaux modes de gestion qui favorisent la biodiversité.
Le service Animation nature de la Ville de Lille et ses partenaires vous proposent tout au long de la saison des visites guidées gratuites pour renouer avec ce patrimoine naturel et ses nouveaux enjeux.

Visite guidée des carrés botaniques

Avec la Direction Parcs et Jardins de la Ville de Lille

Découvrez parmi les centaines de végétaux présentés dans les carrés botaniques, les collections ethnobotaniques telles que les plantes mellifères, médicinales, vivrières, brassicoles, etc. et observez également des espèces rares. Un véritable musée du vivant !

Le samedi 19 avril à 14h30, le dimanche 25 mai à 14h30, le dimanche 1er juin à 16h, le samedi 5 juillet à 14h30, le samedi 2 août à 10h30, le samedi 20 septembre à 14h30, le dimanche 21 septembre à 14h30
RDV à l'entrée des carrés botaniques derrière la serre équatoriale, au cœur du jardin des Plantes.
Renseignements et réservations (jusqu'au vendredi précédant la visite) : 03.28.36.13.50

La serre équatoriale
© DR (Ville de Lille)

Le Jardin des Plantes
© DR (Ville de Lille)

Visite guidée de la Serre équatoriale

Avec le service Animation nature de la Direction Parcs et Jardins de la Ville de Lille

Au cœur du Jardin des Plantes, venez découvrir la serre équatoriale, véritable écrin de béton armé et de verre abritant des plantes exotiques sur deux étages.

Les dimanches 25 mai à 16h, 1er juin à 14h30, 21 septembre à 16h
RDV à l'entrée de la serre équatoriale, au cœur du jardin des plantes, rue du jardin des plantes.
Renseignements et réservations (jusqu'au vendredi précédant la visite) : 03.28.36.13.50

Visites guidées thématiques du Jardin des Plantes

Avec la Direction Parcs et Jardins de la Ville de Lille

Témoin de la longue tradition des jardins botaniques à Lille, le Jardin des Plantes propose sur plus de 10 hectares une étonnante diversité d'ambiances et de collections végétales : serre équatoriale, carrés botaniques, parcours arboré, roseraie et belles perspectives composent entre autres ce beau jardin à découvrir au plus vite !

Les samedis 24 mai, 31 mai, 14 juin, 20 septembre, 25 octobre à 10h30
RDV devant la serre équatoriale du jardin
Renseignements et réservations (jusqu'au vendredi précédent la visite) : 03.28.36.13.50

Parc Matisse
© DR (Ville de Lille)

Métissage à Matisse

Avec le service Animation nature de la Direction parcs et jardins de la Ville de Lille

On oppose souvent ville et nature. Pourtant il est possible de concilier les besoins des citadins avec les préoccupations écologiques. Découvrez les modes de gestion du parc mis en œuvre par la municipalité qui permettent à la nature de s'exprimer et aux habitants d'en profiter. De beaux exemples à appliquer chez soi !

Dimanche 5 octobre à 15h
RDV devant la statue de François Mitterrand sur le parvis entre la gare Lille Europe et le centre commercial Euralille.
Renseignements et réservations (jusqu'au vendredi précédant la visite) : 03.28.36.13.50

Balade à vélo à la découverte des prairies de Lille Sud

Avec l'association Entrelianes

Prairies, friches, talus agricoles, cimetière... autant d'espaces ressources pour les insectes pollinisateurs à découvrir à Lille-Sud, un quartier nature à la limite ville- campagne.

Jeudi 22 mai à 18h, vendredi 20 juin à 18h
RDV avec votre vélo devant la mairie de quartier de Lille-Sud, 83 rue du Faubourg des Postes.
Renseignements et réservations : 03.20.86 47 76 ou contact@entrelianes.org

Retrouvez le programme Naturalille disponible fin avril, reprenant toutes les animations nature à Lille jusqu'en décembre 2012 sur www.lille.fr

Les ateliers pratiques du verger conservatoire du jardin Vauban

Avec la Direction Parcs et Jardins de la Ville de Lille

Le jardinier vous attend dans cet étonnant jardin d'arboriculture fruitière biologique créé en 1868 pour vous initier à la culture des arbres fruitiers et au jardinage écologique au travers d'ateliers.

Les samedis 5 et 12 avril à 10h : greffe sur table, le samedi 17 mai à 10h: taille de formation des jeunes arbres en forme palissée, les samedis 24 mai et 14 juin à 10h: connaissance et gestion écologique des parasites et auxiliaires, les samedis 21 et 28 juin à 10h : taille d'été
En Septembre: démonstration de greffe d'été, taille d'été, taille de formation des jeunes arbres en forme palissée
RDV à l'entrée du jardin (derrière la grotte du jardin Vauban).
Renseignements et réservations (jusqu'au vendredi précédant l'animation) : 03.28.36.13.50 ou amorel@mairie-lille.fr

Le jardin d'arboriculture
© Direction Parcs et Jardins (Ville de Lille)

Semaine du développement durable

Pour la Semaine du développement durable, la Ville de Lille et ses partenaires vous donnent rendez-vous du mercredi 2 au dimanche 6 avril dans tous les quartiers : ateliers et conseils pratiques, visites, spectacles, cinés-débats…
Un avant-goût : visites guidées du 2 au 5 avril sur la mutation urbaine, découverte de la Maison de l'Habitat durable à Wazemmes le samedi 5 avril, animations pour tous et ateliers Floralille le dimanche 6 avril à la Gare Saint-Sauveur dans le cadre du Printemps à Saint-Sauveur organisé par lille3000.
Programme disponible dans toutes les Mairies de quartier et sur www.lille.fr

L'îlot Comtesse
© SVAH (Ville de Lille)

Balade sur les traces de l'eau dans la ville

Dans le cadre de la semaine du développement durable, une balade sur les traces de l'eau dans la Ville vous est proposée. La ville conserve des vestiges de son passage tout au long des rues du Vieux-Lille. Cette découverte est propice à l'évocation des enjeux contemporains et les projets d'évocation de l'eau dans la ville. La visite se termine par la découverte de l'ancien canal Saint-Pierre sous l'Hospice Comtesse.

RDV sur la pelouse du quai du Wault, jeudi 3 et vendredi 4 avril, à 13h
Visites proposées dans le cadre de la semaine nationale du développement durable
Durée des visites: 1h30
Visites gratuites, limitées à 15 personnes, non accessibles aux personnes à mobilité réduite
Réservation au 03.20.49.57.65

Un dimanche, un quartier

Le service Ville d'art et d'histoire vous propose une visite guidée gratuite chaque deuxième dimanche du mois, pour aller à la découverte de la diversité du territoire. Lille est une véritable mosaïque composée de dix quartiers et de deux communes associées. Chaque visite vous permettra d'apprécier une facette de ce paysage urbain en perpétuelle transformation. Venez déambuler le long des rues de Saint-Maurice Pellevoisin en compagnie de passionnés, amoureux de leur quartier ou intéressez-vous aux restaurations en cours, celle du Pont Napoléon, et aux mutations urbaines actuelles et à venir, de la Porte de Valenciennes à la Gare Saint-Sauveur.

De la Porte de Roubaix au Jardin des Géants

Venez découvrir les composantes de cet espace, depuis la Porte de Roubaix, frontière visible de la ville ancienne, jusqu'aux tours modernes encadrant la gare Lille-Europe. Poursuivez votre visite vers la rue du Ballon et flânez dans le jardin des Géants : Parvis des Nuages, allée des Brumes, Labyrinthe des murmures, Têtes de géants… un jardin propice à toutes les rêveries.

Le dimanche 13 avril à 15h
RDV : Porte de Roubaix (côté parc Matisse) / Fin de la visite au Jardin des Géants
Durée : 1h30
Visite gratuite
Réservation préalable obligatoire auprès de l'Office de Tourisme et des Congrès de Lille

Porte de Roubaix
© SVAH (Ville de Lille)

laissez-vous conter Saint-Maurice Pellevoisin
sur demande à l'Office de Tourisme et des Congrès
dans la limite des stocks disponibles

Déambulation à Saint-Maurice Pellevoisin

La commission « Animation, Culture, Patrimoine, Mémoire » de Saint-Maurice Pellevoisin vous invite à découvrir le quartier de Saint-Maurice Pellevoisin au fil des rues qui ont structuré son histoire. Avec en toile de fond les tours d'Euralille, le quartier présente aujourd'hui de multiples facettes patrimoniales, architecturales et paysagères qui témoignent de sa constante vitalité. Venez les découvrir en compagnie de passionnés, amoureux de leur quartier.

Le dimanche 11 mai à 15h
RDV : Métro Gare Lille Europe
Durée : 2h
Réservation préalable obligatoire auprès de l'Office de Tourisme et des Congrès de Lille

De la Porte de Valenciennes à la Gare Saint-Sauveur

Un quartier en pleine mutation

Le quartier de la Porte de Valenciennes a vu disparaître ses barres et ses tours, afin de favoriser la mise en place d'un nouveau cadre de vie rompant l'isolement de ce secteur. Logements, équipements, coulée verte prennent forme au fil des mois et tissent un lien avec les quartiers voisins de Moulins, Euralille et Fives. La visite se poursuivra vers la friche de la gare Saint-Sauveur où elle se terminera, après une présentation des idées forces de l'agence danoise de l'architecte Jan Gehl, qui en assure la maîtrise d'œuvre urbaine.

Le dimanche 8 juin à 15h
RDV : Porte de Valenciennes, à l'angle des rues de Cambrai et de Valenciennes / Fin de la visite gare St-Sauveur
Durée : 2h
Réservation préalable obligatoire auprès de l'Office de Tourisme et des Congrès de Lille

L'esplanade de la citadelle, le Pont Napoléon

La ville de Lille est devenue, depuis les années soixante, propriétaire de la seconde enceinte qui entoure la citadelle. Le parc de la citadelle a entamé sa métamorphose. La restauration de la Contre Garde du Roy est achevée et les travaux de restitution du Pont Napoléon ont commencé. Cette visite vous propose une belle promenade le long du canal pour découvrir l'esplanade de la citadelle, son passé et son devenir.

Le dimanche 13 juillet à 15h
RDV : Monument aux Pigeons Voyageurs à l'entrée principale de la citadelle / Fin de la visite Contre Garde du Roy
Durée : 1h30
Réservation préalable obligatoire auprès de l'Office de Tourisme et des Congrès de Lille

Le monument aux fusillés
© SVAH (Ville de Lille)

La contre garde du Roy

Après de grands travaux de restauration, la contre garde du Roy offre aujourd'hui aux visiteurs un très beau point de vue sur la ville et la citadelle, au sein d'une nature préservée où faune et flore s'épanouissent. Entre murailles et jardins, laissez-vous conter la citadelle et son parc dont l'aspect bucolique a gommé au fil du temps les aspects militaires défensifs.

Le dimanche 10 août à 15h
RDV : Monument aux Pigeons Voyageurs / fin de la visite à la contre garde du Roy
Durée : 1h30
Réservation préalable obligatoire auprès de l'Office de Tourisme et des Congrès de Lille

La statuaire publique, témoin de la Première Guerre mondiale à Lille

En cette période de célébration de la Première Guerre mondiale, venez découvrir à Lille les traces mémorielles de ce conflit. Monument aux Morts, Monuments aux Pigeons Voyageurs, statuaire publique commémorent cet événement, mais savons-nous les regarder ? En compagnie d'un guide redécouvrez du Palais Rihour à la citadelle l'histoire de Lille pendant la Première Guerre mondiale.

Le dimanche 12 octobre à 15h
RDV : Palais Rihour / Fin de la visite dans le parc de la citadelle
Durée : 2h
Réservation préalable obligatoire auprès de l'Office de Tourisme et des Congrès de Lille

Histoires de patrimoine

Qui n'a jamais été tenté de regarder par le trou de la serrure pour savoir ce qui se cache derrière la porte ? Plusieurs monuments emblématiques de la ville s'ouvrent aujourd'hui à vous et lèvent le voile sur leur passé. Laissez-vous révéler les petites et grandes histoires de ces lieux chargés de vie et de mémoire…
En compagnie de passionnés, découvrez la Maison natale de Charles de Gaulle, venez comprendre l'importance des jardins dans la thérapie hospitalière au CHRU ou découvrir l'histoire de l'Hôpital Général.

Maison natale Charles de Gaulle
© droits réservés MNCDG-FCDG

La Maison natale Charles de Gaulle

C'est à Lille, chez ses grands parents maternels, le 22 novembre 1890, que naît Charles, André, Joseph, Marie de Gaulle, troisième d'une fratrie de cinq enfants. Grâce aux souvenirs familiaux et aux objets personnels rassemblés dans cette demeure, le visiteur plonge dans l'ambiance lilloise de la Belle Epoque.
Classée Monument Historique en 1990 et labellisée Maison des Illustres en 2011, la Maison natale est aujourd'hui gérée par le Conseil Général du Nord.

Horaires d'ouverture :
Du mercredi au samedi : 10h-12 et 14h-17h
Le dimanche : 13h30-17h

Tarifs :
Plein tarif : 6 €*
Tarif réduit : 3 € (seniors, demandeurs d'emploi, étudiants…)*
Gratuit : -18ans, personnes en situation de handicap, guides, journalistes…*
***audio guide inclus**

Contact :
Maison natale Charles de Gaulle
9, rue Princesse – 59000 LILLE
Tél : 33 (0)3 59 73 00 30
maisondegaulle@cg59.fr
https://lenord.fr/maisondegaulle

Les Jeudis de l'Hospice Général

L'Hôpital Général

Edifié à partir de 1739 par lettres patentes du roi Louis XV, le bâtiment est ouvert dès 1743 pour accueillir les invalides et les enfants abandonnés. L'édifice, qui présente une façade de 140 mètres, anciennement situé le long de la Basse-Deûle, a été restauré et accueille l'IAE, Ecole universitaire de Management Lille-Nord de France.

Dates : 19 juin et 30 octobre 2014 à 14h30
Rendez-vous sur place.
104 avenue du Peuple Belge, Lille.
A travers une visite guidée, l'Association du Musée Hospitalier Régional de Lille vous fera découvrir l'histoire de cet extraordinaire monument lillois qui a marqué l'histoire hospitalière de la ville ainsi que l'évolution de la prise en charge des personnes âgées. Visite de l'exposition temporaire « Les hôpitaux dans la tourmente ».

Patrimoine végétal : La nature à l'Hôpital

Date : Mardi 29 avril 2014 à 9h30 et à 14h

Nous vous invitons à découvrir le service jardin du Centre Hospitalier Régional Universitaire de Lille qui vous montrera, à travers un parcours thématique, les serres, la production florale, l'entretien des espaces verts, la sapinière, ainsi que leur rôle auprès des patients (enfants, personnes âgées…) à travers les jardins thérapeutiques.
Nous serons accueillis par des jardiniers professionnels qui nous parleront de la taille des arbres, des rosiers, de la reconnaissance des végétaux et qui répondront également à vos questions.

Départ : Rendez-vous à 9h30 OU à 14h devant la station de métro « CHR B-Calmette ».
Durée : 2h environ
en partenariat avec le CHRU

Tarif : gratuit
Contact et réservation : Association du Musée Hospitalier Régional de Lille BP 1267 - 59014 Lille cedex – Tel. 03 20 44 59 62 Poste 339.17 (répondeur, merci de laisser vos coordonnées)
Email : musee-hospitalier@chru-lille.fr

La Cour d'honneur de l'Hôpital Claude Huriez avec ses magnolias
© MHR

Le coin des enfants

Parce qu'il n'est jamais trop tôt pour découvrir et s'approprier le patrimoine artistique ou culturel, les différentes structures de la ville invitent petits et grands à partager en famille des activités ludiques et conviviales à tous moments de l'année. Vous pourrez tour à tour parcourir les rues de la ville et mieux connaître l'architecture lilloise grâce aux « livrets-jeux » raconte-moi Lille, assister aux manifestations où les jeunes talents s'exposent, se rendre à des concerts gratuits avec les écoliers de Lille, partager un moment à l'Opéra en famille ou participer à des ateliers dans les musées.

Livrets-jeux « raconte-moi Lille »

Le service Ville d'art et d'histoire propose aux enfants de 7 à 12 ans et à leurs parents de découvrir le patrimoine lillois en s'amusant ! Des livrets-jeux sur différents quartiers permettront à toute la famille de connaître la ville autrement. La collection s'est enrichie de deux nouvelles brochures, l'une sur le Bois Habité, l'autre sur le marché de Wazemmes. A vos crayons !

Livrets-jeux sur le Centre, le Vieux-Lille, Lille-Sud, Moulins, Vauban-Esquermes, Saint-Maurice Pellevoisin, A la découverte de l'hôtel de ville, le Bois Habité, Wazemmes, disponibles à l'Office de Tourisme et des Congrès et au service Ville d'art et d'histoire ou téléchargeables sur le site www.mairie-lille.fr (rubrique Culture).

Pour connaître les différentes actions « jeune public » menées par le service Ville d'art et d'histoire de Lille, contactez l'équipe éducative au 03.28.55.30.13 ou sur vah@mairie-lille.fr

Regards sur ma ville Vos enfants s'exposent

Jusqu'au 6 avril, le service Ville d'art et d'histoire vous invite à venir découvrir à la Maison de l'Architecture et de la Ville, les travaux artistiques réalisés par les classes de Lille avec les artistes Aurélie Damon, Claire Fanjul, Emmanuelle Flandre et Marie Lelouche.

Jusqu'au 15 avril, le service Ville d'art et d'histoire en collaboration avec le collectif d'artistes, les Faux Amis, vous proposent dans la Salle du Conclave au Palais Rihour l'exposition **Regards sur ma ville** réalisée à partir des travaux artistiques des Espaces Educatifs de Lille-Sud.

Les prochains rendez vous du Plan musique, danse, théâtre

Rencontres musique-cinéma

Cinéma l'Univers
mardi 27 mai
Gare Saint-Sauveur
Vendredi 30 mai

avec les écoles Arago, Boufflers, E Couteaux, Lavoisier, Nadaud, Wagner

Fin de résidence du Concert d'Astrée

Salle des fêtes de Fives
mardi 24 juin
Conservatoire de Lille
vendredi 27 juin

avec les écoles Duruy, Descartes-Montesquieu, Michelet, Turgot

Le Plan musique au travail...
© Conservatoire de Musique

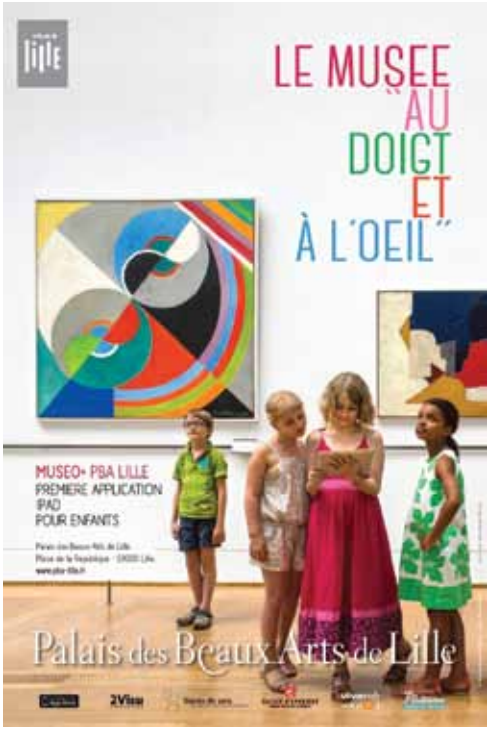
Au Palais des Beaux-Arts

Parcours pour enfants sur tablette tactile.

Le Palais des Beaux-Arts met à disposition du jeune public des tablettes tactiles proposant un parcours interactif et ludique dans ses collections.
Les enfants aident Karine, une passionnée d'art, qui a besoin de leur soutien pour mettre de l'ordre dans ses dossiers. Mêlant savoirs et jeux, l'application accompagne la visite en famille et vise à renforcer l'accessibilité des enfants en situation de handicap au musée.
Elle est particulièrement adaptée aux enfants de 6 à 12 ans et associe Langue des signes (LSF), voix-off française et sous-titrage.

Les tablettes sont incluses dans le billet d'entrée au musée (dans la limite des appareils disponibles) et sont en usage libre avec un adulte.

Une application conçue par Signes de Sens. Un développement 2Visu production/ Palais des Beaux-Arts de Lille. Un projet financé par la Caisse d'Epargne Nord-France Europe, le programme Create Joy de Vivendi et Pictanovo.



Nouvelles tablettes tactiles au Palais des Beaux-Arts
© Palais des Beaux-Arts - photo : Charles Delcourt

Au Musée d'Histoire Naturelle

Ateliers jeune public (7-12 ans), le mercredi de 14h30 à 16h

Initiation à la sculpture animalière (technique du modelage) : ateliers animés par Livio Samounadsing, artiste décorateur au musée.
Tous les 1er et 3e mercredis du mois.

Initiation au dessin animalier : ateliers animés par Vincent Gavériaux, illustrateur et photographe naturaliste professionnel.
Tous les 2e et 4e mercredis du mois.

Toute l'année. Pas de séance pendant les vacances scolaires
Dans la limite des places disponibles.
Chaque atelier est indépendant et dure 1h30.
Le matériel est fourni
Tarif pour une séance : 5 €
Renseignements et inscriptions au 03.28.55.30.88

THE KARAOKE DIALOGUES
danse / DANIEL LINEHAN
– avec 7 danseurs

La tragédie renvoie à l'individuel, la comédie au multiple. Pour sa création 2014, le chorégraphe Daniel Linehan explore un paradoxe en jouant sur le registre de la comédie pour évoquer la figure du tragique. Il pose ainsi la question très actuelle de la place de l'individu dans le groupe : que gagnons-nous, que perdons-nous en participant à des formes d'actions communes ?
Attaché à la dimension chorale de la chorégraphie, il explore avec finesse et humour notre lien avec notre identité, singulière et collective.
Un propos que le jeune chorégraphe américain, révélé lors des Rencontres Chorégraphiques Internationales de Seine-Saint-Denis en 2008, développe depuis le début de son travail : dans *Gaze is a Gap is a Ghost* présenté à l'Opéra en juin 2013, le geste des danseurs évolue en rapport avec une vidéo qui les représente, transformant ainsi l'espace du moi en une assemblée d'individus.
Cette nouvelle création, donnée en première à l'Opéra de Lille dans le cadre de la résidence du chorégraphe, s'inspire d'œuvres littéraires et philosophiques pour placer la figure du tragique au cœur des enjeux collectifs et scéniques.

Séance en famille : mardi 13 mai à 20h
Tarifs : Adultes 10 € / moins de 18 ans 8 €
Durée : 1h30
Renseignements et réservations :
www.opera-lille.fr

Oh les Chœurs !
Chœur de l'opéra de lille + Happy Day !

Créé à la fin de l'année 2003, le Chœur de l'Opéra de Lille, dirigé par Yves Parmentier fête ses 10 ans ! À cette occasion, il propose une soirée best of de quelques-unes des productions de ces dernières années : Faust, Carmen, Cendrillon, La Périchole pour les opéras français, Rigoletto, La Traviata, Macbeth, L'Élixir d'amour pour les opéras italiens ainsi que des extraits de La Flûte enchantée, Eugène Onéguine et The Rake's Progress. Quel programme !

Prolongez cet anniversaire avec les chanteurs du Chœur de l'Opéra et d'autres invités surprise le lendemain lors d'un Happy Day « Oh les chœurs ! » festif : à vous, cette fois, de chanter Happy Birthday et de participer à des ateliers autour de la voix tout au long de l'après-midi, dans tous les espaces de l'Opéra.

Séance en famille Concert du chœur de l'Opéra de Lille : vendredi 6 juin à 20h
Tarifs : Adultes 10 € / moins de 18 ans 8 €
Durée : 1h30

Happy Day « Oh les chœurs ! » : samedi 7 juin de 14h à 17h
Entrée libre et gratuite

Renseignements et réservations :
www.opera-lille.fr
Tel : 03 62 21 21 21

initiation au dessin naturaliste 7-12ans
renseignements et réservations sur http://mhn.lille.fr
Musée d'Histoire Naturelle de Lille

Tortue caouanne
© Vincent Gavériaux

L'actualité du patrimoine

La Ville de Lille est connue pour la qualité et la variété de ses collections et conserve de précieux témoignages sur l'histoire de la ville : plans reliefs conservés au Palais des Beaux-Arts, fonds d'archives des bibliothèques et des archives municipales, patrimoine hospitalier au Musée de l'Hospice Comtesse. Avis aux passionnés !
Cette année, pour mieux satisfaire toutes les curiosités, le Musée d'Histoire Naturelle ouvre ses portes le samedi et tous les musées de la Ville nous offrent une belle palette d'expositions à découvrir sans modération.
Pour débuter la saison, les artisans d'art nous donnent rendez-vous les 4, 5 et 6 avril à l'occasion des Journées Européennes des Métiers d'Arts. Retrouvez également notre rubrique « mode d'emploi » des prochaines Journées Européennes du Patrimoine.

Le Musée de l'Hospice Comtesse

Entrez dans cet hôpital médiéval…
Fondé en 1237 par la comtesse Jeanne de Flandre (1200 -1244) dans l'enceinte de son propre palais, l'hôpital Notre-Dame reste l'un des derniers témoignages lillois de l'action des comtes de Flandre. Aujourd'hui, les bâtiments de la cour d'honneur offrent un panorama de l'art de construire à Lille du XV[e] au XVIII[e] siècle et attestent de la richesse d'une institution charitable au cœur de la ville. Tableaux, tapisseries, bois sculptés, meubles et faïences de la région évoquent l'intérieur d'une maison religieuse flamande du XVII[e] siècle.
Découvrez les manifestations temporaires.
Majestueuse dans la cour d'honneur du musée, la prestigieuse salle des malades s'impose naturellement comme un écrin pour les arts. Elle accueille régulièrement des expositions et des concerts.

Le lundi de 14h à 18h et du mercredi au dimanche de 10h à 18h
Fermé le lundi matin et le mardi toute la journée

Gratuité le 1[er] dimanche de chaque mois

Droits d'entrée aux collections permanentes 3,50€ / 2,50€ (12-25 ans, famille nombreuse…) – Gratuit pour les demandeurs d'emploi, les titulaires du RSA…
Parcours avec audio guide trilingue (français, anglais, néerlandais) : 2€
Agenda du musée
Le programme des visites ainsi que la programmation des expositions temporaires et des événements consultables sur : http://mhc.lille.fr

Plus d'informations
Accueil – tel : +33 (0)3 28 36 84 00
Billetterie & réservation groupes - tel : +33 (0)3 28 36 84 01
Mail : mhc-reservations@mairie-lille.fr

Le musée est accessible aux personnes à mobilité réduite : salle des malades et bâtiment de la communauté

Instants gravés, Omer Bouchery 1882 – 1962

Omer Bouchery, second Grand Prix de Rome, s'inspire de ses lieux d'enfance (rues de Lille, courées, quais de la Deûle) pour produire estampes, pochades, dessins, livres illustrés. Graveur talentueux, il saisit le quotidien avec humour ou gravité, et laisse libre cours à l'imaginaire. Cette exposition, principalement issue des collections lilloises des musées et de la Bibliothèque, invite le public à découvrir la démarche créative de l'artiste.

Du 20 juin au 21 septembre 2014
Salle d'exposition temporaire
Tarif plein : 3€
Tarif réduit : 2€
Tarif couplé 2 expos : 5€ / 4€
+ 2€ accès aux collections permanentes du Musée

La braderie de Lille (scène de nuit), 1928 – eau-forte
© Palais des Beaux- Arts de Lille

Erik Desmazières Des mondes gravés

Après plusieurs expositions organisées par de grandes institutions parisiennes, européennes et outre-Atlantique, le Musée de l'Hospice Comtesse présente la première grande rétrospective de l'œuvre d'Erik Desmazières, graveur virtuose et maître du dessin. En quelques 200 oeuvres, cette exposition explore ses univers et ses déambulations personnelles dans le temps et l'espace, pour mieux en révéler la cohérence et la singularité.

Du 20 juin au 21 septembre 2014
Salle des malades
Tarif plein : 4€
Tarif réduit : 3€
Tarif couplé 2 expos : 5€/ 4€
+ 2€ accès aux collections permanentes du Musée

Chef de guerre, 1982 – estampe gouachée
© ADAGP2014, Erik Desmazières

OPEN MUSEUM AIR
11 avril - 24 août 2014

OPEN MUSEUM est une carte blanche donnée chaque printemps à un artiste que l'on n'attend pas dans un musée. Réalisateur de cinéma, comédien, écrivain, créateur de mode, musicien, chef de cuisine proposeront leur vision du musée en l'investissant de toutes les manières imaginables.
Les premiers invités sont les membres du groupe de musique AIR : Jean-Benoît Dunckel et Nicolas Godin, qui composeront des titres originaux pour le musée. Une création sur-mesure qui réinventera la visite des lieux et qui incitera à porter un regard neuf sur les collections. Associés au projet, quatre artistes, Linda Bujoli, Mathias Kiss, Xavier Veilhan et Yi Zhou investiront aussi le site avec des œuvres mises en musique par AIR.

Tarifs : 6,50 € / 4 €

© Laurent Pinon : logo AIR. Photo : Linda Bujoli

SESOSTRIS III. PHARAON DE LEGENDE
10 octobre 2014 / 25 janvier 2015

Organisé avec la collaboration exceptionnelle du musée du Louvre
Pour la première fois, le musée présente une exposition d'envergure consacrée à l'Egypte antique.
Au cœur du Moyen Empire, le règne du pharaon Sésostris III (v. 1872 - 1854 av. J.-C.) marque une rupture dans l'histoire de l'Égypte. Chef d'expéditions, bâtisseur de temples et de forteresses, ce pharaon stratège et visionnaire, longtemps resté une énigme, n'a encore fait l'objet d'aucune exposition dans le monde.
Réunissant environ 300 oeuvres, dont 200 prêts des plus grands musées internationaux (Musée du Louvre, British Museum de Londres, Metropolitan Museum de New York, Musée National de Beyrouth, …), l'exposition dévoile la richesse et le raffinement des productions de l'Égypte antique sous Sésostris III. Sculptures, bijoux, objets de la vie courante, mobilier funéraire attestent du renouveau de la civilisation égyptienne à cette époque, plus tard qualifiée « d'âge d'or ».
L'événement est enrichi d'oeuvres d'artistes contemporains majeurs (Wolfgang Laib, Antony Gormley) et d'une exposition de photographies anciennes dédiées à l'aventure de l'archéologie de la fin du XIX^{e} au début du XX^{e} siècle.

Tarifs : 10 € / 8 €
Visites guidées le dimanche à 15h00 et 16h30, le lundi à 14h30. Tarif : 4 € + droit d'entrée
Préachat possible aux caisses du musée.
Palais des Beaux-Arts
Place de la République
59000 Lille
Tél : 03.20.06.78.00

Ouvert le lundi de 14h00 à 18h00 et du mercredi au dimanche de 10h00 à 18h00.
Fermé le mardi et certains jours fériés.
Collections permanentes accessibles gratuitement le 1er dimanche de chaque mois.
www.pba-lille.fr

Musée d'Histoire Naturelle

Par la richesse de ses collections, le Musée d'Histoire Naturelle de Lille est l'un des premiers muséums de province. Dans l'ambiance d'une architecture caractéristique de la fin du XIX^{ème} siècle, vous pouvez découvrir des mammifères et des oiseaux de tous les continents, d'étonnants insectes et arachnides vivants, des squelettes de cétacés… Les présentations de géologie illustrent les différentes disciplines et méthodes des sciences de la Terre. De remarquables fossiles, accompagnés de reconstitutions en trois dimensions, racontent l'histoire de la région, du Carbonifère, il y a 300 millions d'années jusqu'à aujourd'hui.

Nouveaux horaires d'ouverture :

Semaine : 9h30-17h sans interruption
Samedi et dimanche : 10h-18h sans interruption
Fermé le mardi
Droits d'entrée : 3,50/2 euros jusqu'au 22 mai 2014 inclus, et 4/2,50 euros durant la période de l'exposition «Néandertal, l'Européen» du 23 mai 2014 au 04 janvier 2015
Site Internet : http://mhn.lille.fr

Néandertal, l'Européen du 23 mai 2014 au 04 janvier 2015

L'Homme de Néandertal est le premier «humain» différent de l'Homme moderne a avoir été découvert. Il est le premier Homme à s'installer dans notre région et dans toute l'Europe, qu'il occupe pendant près de 400 000 ans et dont on peut considérer qu'il est le « citoyen » par excellence.

Des découvertes scientifiques récentes en Belgique et en France, permettent de remettre en question l'image de ce cousin disparu. Conçue en partenariat avec le Service Public de la Wallonie et le Musée de Préhistoire de Wallonie (Ramioul), cette exposition permettra de mettre en valeur des spécimens rares et non visibles au public des collections géologiques et zoologiques du Musée, accompagnés notamment de reconstitutions à tailles réelles. Après l'avoir présenté et replacé dans l'histoire de la famille humaine, l'exposition se propose de montrer dans quel environnement il vivait puis de s'intéresser à son mode de vie : habitat, pratiques funéraires, industrie, culture... Sa disparition il y a 30 000 ans, alors que l'Homme moderne est apparu peu avant, reste une énigme. Poursuivant les thématiques développées par l'exposition « Identités » (28 juin 2013 - 05 janvier 2014), cette exposition nous interroge sur notre histoire, sur la diversité culturelle, la cohabitation des cultures et notre rapport à l'autre.

Nouveaux horaires d'ouverture :

Semaine : 9h30-17h sans interruption
Samedi et dimanche : 10h-18h sans interruption
Fermé le mardi
Droits d'entrée : 4/2,50 euros durant la période de l'exposition « Néandertal, l'Européen » du 23 mai 2014 au 04 janvier 2015

Chasse aux chevaux
Illustration : B. Clarys © SPW

Galerie des modes & costumes français dessinés d'après nature: 1778-1787
Paris, Librairie centrale des Beaux-Arts - BML-52041

L'actualité de la Bibliothèque municipale

Musique en Lumières : Jean-Philippe Rameau, la sensibilité dans l'harmonie

20.09 – 25.10
Bibliothèque municipale – Opéra de Lille
Pour le 250e anniversaire de la mort du compositeur, la Bibliothèque organise une exposition et un cycle de conférences, dans le cadre d'un « parcours Rameau » à Lille et en partenariat avec le Concert d'Astrée. L'exposition, présentée à la Bibliothèque et à l'Opéra, aborde 4 thèmes : représentations ramistes à Lille, Rameau et les philosophes, J.J.M. Decroix, avocat lillois et la transmission de ses œuvres, focus sur Castor et Pollux.

Rens. : www.bm-lille.fr

Journées Européennes des Métiers d'Arts « Le Temps de la création » (4, 5 et 6 avril 2014)

Les prochaines Journées Européennes des Métiers d'Arts, organisées sous l'impulsion de l'Institut National des Métiers d'art (INMA), se tiendront les 4, 5 et 6 avril 2014. Ces Journées ont été imaginées pour promouvoir les valeurs fortes des métiers d'art, au travers de leur richesse et de leur diversité ainsi que pour valoriser l'excellence et le savoir-faire à la française.

L'axe thématique retenu pour ces Journées Européennes des Métiers d'Art 2014 portera sur « Le Temps de la création ».
Le temps, valeur commune et fondamentale aux métiers d'art, est nécessaire aux professionnels et se retrouve à chaque étape d'une « vie métiers d'art » : le temps de la formation et de la transmission, le temps du geste au service de la recherche, de l'innovation et de la créativité, le temps de fabrication, la pérennité d'une production métiers d'art, etc. Il s'agit d'encourager une nouvelle façon de produire et de consommer qui privilégie la qualité et la durabilité. Les métiers d'art s'inscrivent dans le mouvement « Slow Made », initié fin 2012 par le Mobilier National et l'INMA, et signifie ce qui est « fait en prenant le temps nécessaire ». « Le Temps de la création » illustre et fait donc écho au « Slow Made »; les métiers d'art invitent à porter un autre regard sur le temps, sur ses vertus éducatives et son potentiel pour en faire un atout économique.

Pour plus de renseignements :
Direction du Patrimoine Culturel
Hôtel de Ville de Lille
03.20.49.52.81
www.mairie-lille.fr (rubrique culture)

Journées Européennes du Patrimoine 2014 : mode d'emploi 20 et 21 septembre

En 2014, dans le cadre de la 31ème édition des Journées Européennes du Patrimoine, qui aura lieu les 20 et 21 septembre prochains, la Ville de Lille mettra en place un grand nombre de visites, de conférences, d'expositions, de concerts et de spectacles, notamment en lien avec la thématique développée par Lille, mais également à partir du thème retenu par le Ministère de la Culture et de la Communication : « Patrimoine culturel, patrimoine naturel ». Toutes les manifestations et les visites programmées par la Ville de Lille sont entièrement gratuites. Toutefois, l'accès à certains lieux, limité en nombre, n'est possible que sur inscription préalable.

Les lieux dont les places sont à retirer à l'Hôtel de Ville de Lille, sont signalés par « Réservations préalable en mairie » (2 tickets maximum par personne et 2 lieux maximum par personne – hors concerts et conférences)
Les billets sont à retirer uniquement à l'Hôtel de Ville (Place Augustin Laurent – Hall d'accueil) :
- Samedi 13 et dimanche 14 septembre de 14h à 18h
- Du lundi 15 au vendredi 19 septembre de 8h30 à 17h30
- Samedi 20 septembre de 10h à 18h
Vos réservations peuvent également être effectuées sur http:/jep.lille.fr

Hôtel d'Hailly d'Haigremont, inscrit à l'Inventaire Supplémentaire des Monuments Historiques
© DR (Ville de Lille)

Avenue Faidherbe après le bombardement d'octobre 1914 – 7Fi151
© Archives municipales de Lille

Les Archives municipales

Les Archives municipales de Lille vous invitent à découvrir l'histoire de la Capitale des Flandres à travers ses multiples facettes : événements politiques, développement économique, évolution du paysage urbain, vie quotidienne... Des milliers de documents originaux sont consultables gratuitement au sein de la salle de lecture des Archives.
En cette année de commémoration de la Première Guerre mondiale, les Archives municipales travaillent tout particulièrement sur la valorisation des sources de cette période complexe pour la Ville occupée. C'est une histoire encore largement méconnue qui sera à découvrir dans les mois à venir : rendez-vous sur le site Internet de la Ville de Lille pour en savoir plus.

Horaires d'ouverture
Lundi, mercredi, jeudi, vendredi : 9h à 17h sans interruption
Fermeture hebdomadaire : mardi.
Fermetures exceptionnelles : consulter le site Internet de la ville, rubrique Culture, patrimoine culturel, onglet Archives municipales.
Où consulter les documents :
Hôtel de Ville - Place Augustin Laurent
2ème pavillon, rez-de-chaussée bas

Contacter les Archives municipales
Tel. 03.20.49.50.00., poste 27.23.
Mail. archives@mairie-lille.fr

Commémoration de la Grande Guerre

L'Université Catholique de Lille s'associe à la commémoration de la Guerre 1914-1918 avec un programme qui a reçu le label officiel. Deux expositions, complétées de cycles de conférences, sont programmées durant l'année 2014 :

De mars à avril : « Presse, propagande et communication durant la Première Guerre mondiale »
De septembre à décembre : « De Lille à Ypres, la vie quotidienne des civils en territoires occupés »

Ouverture du lundi au vendredi, de 14h à 18h
Accès libre et gratuit - Visites guidées possibles sur demande

Renseignements : 03 20 13 47 47
culture@univ-catholille.fr
www.univ-catholille.fr

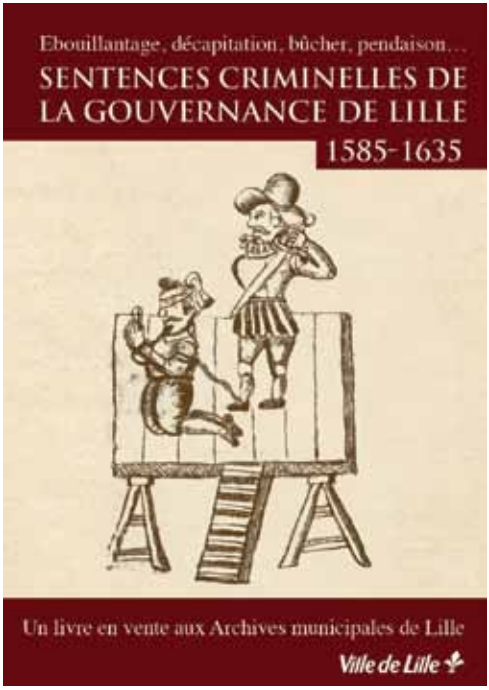
Le service Ville d'art et d'histoire vous propose une découverte de l'Université Catholique puis une visite commentée en compagnie des commissaires d'expositions le jeudi 9 octobre à 15h
RDV à 15h devant l'Université catholique

Sur réservation préalable obligatoire à l'Office de Tourisme et des Congrès (places limitées)

L'Université catholique

Fondée à partir de 1875 sur les plans de Louis Dutouquet, l'Université Catholique de Lille accueille aujourd'hui, au sein du quartier Vauban, 25 500 étudiants répartis dans les différents bâtiments du campus. Franchissez les grilles de cette petite cité néogothique bâtie sur le modèle des campus anglo-saxons.
Lieu de formation, de recherche et de service à la société, l'Université Catholique de Lille propose un programme culturel destiné à tous les publics. Conférences, événements, expositions, ateliers de pratique artistique se déroulent tout au long de l'année.

Un livre à découvrir


Ebouillantage, décapitation, bûcher, pendaison...
SENTENCES CRIMINELLES DE LA GOUVERNANCE DE LILLE
1585-1635
Un livre en vente aux Archives municipales de Lille
Ville de Lille

Les Archives municipales vous invitent à partir sur les traces des délinquants et criminels des XVI^e^ et XVII^e^ siècles.

Quand, entre 1585 et 1635, le Tribunal de la Gouvernance de Lille rendait la justice, ses décisions pouvaient être terrifiantes : décapitation, bûcher, pendaison... Cette façon d'appliquer le droit de l'époque nous est parvenue par le Registre des sentences criminelles de la Gouvernance de Lille. Restauré en 2011 par les Archives municipales, ce document a été étudié par le professeur Alain Lottin et Laurence Delsaut. Ils en ont tiré un ouvrage captivant analysant 120 sentences significatives de la criminalité et de la justice des XVI^e^ et XVII^e^ siècles.
Ce livre, illustré des dessins réalisés par les greffiers de l'époque, est en vente aux Archives municipales de Lille au prix de 31 € (paiement par chèque ou en espèce). Il est accompagné d'une copie numérique du registre original

Le calendrier des visites

Le City-Tour : tous les jours à l'exception du 1er mai
accessible aux personnes à mobilité réduite

Le Beffroi de l'hôtel de ville : du mercredi au dimanche, de 9h30 à 13h et 14h à 17h30.

Fermeture de l'office du tourisme

Visite autour du patrimoine fortifié

Le Printemps de la Citadelle

AVRIL

page	Thème de la visite	M 1	M 2	J 3	V 4	S 5	D 6	L 7	M 8	M 9	J 10	V 11	S 12	D 13	L 14	M 15	M 16	J 17	V 18	S 19	D 20	L 21	M 22	M 23	J 24	V 25	S 26	D 27	L 28	M 29	M 30
5	Le Vieux Lille	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h
5	The Old Town					10 h 15							10 h 15							10 h 15							10 h 15				
13	Balades à vélo				10h	10h	10h					10h	10h	10h					10h	10h	10h				10h	10h	10h				
18	Visite concert à l'Opéra		16 h 30																												
20	Visite concert du Conservatoire															17 h 30															
22	Animations « Un patrimoine fortifié vivant »																										14 h 30				
23	Visite et atelier en famille autour du plan-relief																										14h				
23	Visite et atelier en famille autour du plan-relief																										15 h 30				
26	La Promenade des Remparts à vélo																											10h			
27	Le plan-relief de la ville de Lille																											15h			
28	Les enjeux contemporains d'un site fortifié																											15h			

AVRIL

page	Thème de la visite	M 1	M 2	J 3	V 4	S 5	D 6	L 7	M 8	M 9	J 10	V 11	S 12	D 13	L 14	M 15	M 16	J 17	V 18	S 19	D 20	L 21	M 22	M 23	J 24	V 25	S 26	D 27	L 28	M 29	M 30	
28	Entre Murailles et Jardins, un Patrimoine fortifié vivant																											15h				
30	Visite guidée des carrés botaniques																			14 h 30												
35	Un dimanche, un quartier : De la Porte de Roubaix au Jardin des Géants													15h																		
39	Patrimoine végétal : la nature à l'hôpital																													9 h 30		
39	Patrimoine végétal : la nature à l'hôpital																													14h		

MAI

page	Thème de la visite	J 1	V 2	S 3	D 4	L 5	M 6	M 7	J 8	V 9	S 10	D 11	L 12	M 13	M 14	J 15	V 16	S 17	D 18	L 19	M 20	M 21	J 22	V 23	S 24	D 25	L 26	M 27	M 28	J 29	V 30	S 31
5	Le Vieux Lille		15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h
5	The Old Lille			10 h 15							10 h 15							10 h 15						10 h 15							10 h 15
4	La Chambre de Commerce et d'Industrie				16h																											
6	«La Reine des Citadelles»				15h							15h							15h							15h						
6	«La Reine des Citadelles»				16 h 30							16 h 30							16 h 30							16 h 30						
13	L'art à vélo																									10 h 30						
13	Balades à vélo		10h	10h	10h					10h	10h	10h					10h	10h	10h												10h	10h
19	Visite-concert à l'Opéra de Lille							16 h 30																								

MAI

page	Thème de la visite	J 1	V 2	S 3	D 4	L 5	M 6	M 7	J 8	V 9	S 10	D 11	L 12	M 13	M 14	J 15	V 16	S 17	D 18	L 19	M 20	M 21	J 22	V 23	S 24	D 25	L 26	M 27	M 28	J 29	V 30	S 31
20	Visite-concert du Conservatoire													17 h 30														17 h 30				
30	Visite guidée des carrés botaniques																									14 h 30						
31	Visite guidée de la serre équatoriale																									16 h						
31	Visites guidées thématiques du Jardin des Plantes																								10 h 30							10 h 30
32	Balade à vélo à la découverte des prairies de Lille Sud																						18 h									
36	Un dimanche, un quartier: Déambulation à Saint-Maurice Pellevoisin											15 h																				

JUIN

page	Thème de la visite	D 1	L 2	M 3	M 4	J 5	V 6	S 7	D 8	L 9	M 10	M 11	J 12	V 13	S 14	D 15	L 16	M 17	M 18	J 19	V 20	S 21	D 22	L 23	M 24	M 25	J 26	V 27	S 28	D 29	L 30	
5	Le Vieux Lille	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	
5	The Old Lille							10 h 15							10 h 15							10 h 15							10 h 15			
4	La Chambre de Commerce et d'Industrie																													16h		
6	Du cœur de la ville à la Porte Royale de la citadelle, l'empreinte de Vauban																					14 h 30							14 h 30			
6	« La Reine des citadelles »	15h							15h							15h							15h								15h		
6	« La Reine des citadelles »	16 h 30							16 h 30							16 h 30							16 h 30								16 h 30		
7	Du plan en relief au belvédère du beffroi																				10 h 15											

JUIN

page	Thème de la visite	D 1	L 2	M 3	M 4	J 5	V 6	S 7	D 8	L 9	M 10	M 11	J 12	V 13	S 14	D 15	L 16	M 17	M 18	J 19	V 20	S 21	D 22	L 23	M 24	M 25	J 26	V 27	S 28	D 29	L 30	
13	Balades à vélo						10h	10h	10h					10h	10h	10h					10h	10h	10h					10h	10h	10h		
13	D'Euralille à EuraTechnologies à vélo																													10 h 30		
15	La navette Lille-Louvre-Lens																												11 h			
15	Flanders Battlefield Tour							1.00 pm							1.00 pm							1.00 pm							1.00 pm			
15	Bruges																													9h		
19	Visite-concert à l'Opéra de Lille				16 h 30																											
30	Visite guidée des carrés botaniques	16 h																														
31	Visite guidée de la serre équatoriale	14 h 30																														
31	Visites guidées thématiques du Jardin des Plantes														10 h 30																	
32	Balade à vélo à la découverte des prairies de Lille Sud																				18h											
36	Un dimanche, un quartier: de la Porte de Valenciennes à la gare Saint-Sauveur								15h																							
39	Les Jeudis de l'Hospice Général																			14 h 30												

JUILLET

page	Thème de la visite	M 1	M 2	J 3	V 4	S 5	D 6	L 7	M 8	M 9	J 10	V 11	S 12	D 13	L 14	M 15	M 16	J 17	V 18	S 19	D 20	L 21	M 22	M 23	J 24	V 25	S 26	D 27	L 28	M 29	M 30	J 31
4	La Chambre de Commerce et d'Industrie						16h																									
5	Le Vieux Lille	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h
5	The Old Town					10h15							10h15							10h15							10h15					
6	Du cœur de la ville à la Porte Royale de la citadelle, l'empreinte de Vauban					14h30							14h30							14h30							14h30					
6	"La Reine des Citadelles"						15h							15h							15h							15h				
6	"La Reine des Citadelles"						16h30							16h30							16h30							16h30				
7	Du plan en relief au belvédère du beffroi																		10h15													
13	L'art à vélo																											10h30				
13	Balades à vélo				10h	10h	10h					10h	10h	10h					10h	10h	10h					10h	10h	10h				
15	La navette Lille-Louvre-Lens					11h							11h							11h							11h					
15	Flanders Battlefield Tour					1.00 pm							1.00 pm							1.00 pm							1.00 pm					
15	Bruges						9h							9h							9h							9h				
16	Lille à livre ouvert…					11h							11h							11h							11h					
30	Visite guidée des carrés botaniques					14h30																										
36	Un dimanche, un quartier: l'esplanade de la citadelle, le Pont Napoléon													15h																		

AOÛT

page	Thème de la visite	V 1	S 2	D 3	L 4	M 5	M 6	J 7	V 8	S 9	D 10	L 11	M 12	M 13	J 14	V 15	S 16	D 17	L 18	M 19	M 20	J 21	V 22	S 23	D 24	L 25	M 26	M 27	J 28	V 29	S 30	D 31
5	Le Vieux Lille	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h
5	The Old Town		10 h 15							10 h 15							10 h 15							10 h 15							10 h 15	
6	Du cœur de la ville à la Porte Royale de la citadelle, l'empreinte de Vauban		14 h 30							14 h 30							14 h 30							14 h 30								
6	"La Reine des Citadelles"			15h							15h							15h							15h							
6	"La Reine des Citadelles"			16 h 30							16 h 30							16 h 30							16 h 30							
13	Balades à vélo	10h	10h	10h					10h	10h	10h					10h	10h	10h					10h	10h	10h				10h	10h	10h	10h
15	La navette Lille-Louvre-Lens		11h							11h							11h							11h						11h		
15	Flanders Battlefield Tour		1.00 pm							1.00 pm																					1.00 pm	
15	Bruges			9h							9h							9h							9h							9h
30	Visite guidée des carrés botaniques		10 h 30																													
37	Un dimanche, un quartier: la contre garde du Roy										15h																					

SEPTEMBRE

page	Thème de la visite	L 1	M 2	M 3	J 4	V 5	S 6	D 7	L 8	M 9	M 10	J 11	V 12	S 13	D 14	L 15	M 16	M 17	J 18	V 19	S 20	D 21	L 22	M 23	M 24	J 25	V 26	S 27	D 28	L 29	M 30
5	Le Vieux Lille	15h	15h	15h	15h	15h			15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h			15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h
5	The Old Town													10 h 15														10 h 15			
13	Balades à vélo												10h	10h	10h												10h	10h	10h		
15	Flanders Battlefield Tour													1.00 pm														1.00 pm			
30	Visite guidée des carrés botaniques																				14 h 30	14 h 30									
31	Visites guidées thématiques du Jardin des Plantes																				10 h 30										
31	Visite guidée de la serre équatoriale																					16h									

OCTOBRE

page	Thème de la visite	M 1	J 2	V 3	S 4	D 5	L 6	M 7	M 8	J 9	V 10	S 11	D 12	L 13	M 14	M 15	J 16	V 17	S 18	D 19	L 20	M 21	M 22	J 23	V 24	S 25	D 26	L 27	M 28	M 29	J 30	V 31
5	Le Vieux Lille	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h	15h
5	The Old Town				10 h 15							10 h 15							10 h 15							10 h 15						
6	"La Reine des Citadelles"					15h							15h							15h							15h					
6	"La Reine des Citadelles"					16 h 30							16 h 30							16 h 30							16 h 30					
13	Balades à vélo			10h	10h	10h					10h	10h	10h					10h	10h	10h					10h	10h	10h					10h
15	Flanders Battlefield Tour				1.00 pm							1.00 pm							1.00 pm							1.00 pm						
31	Visites guidées thématiques du Jardin des Plantes																									10 h 30						
32	Métissage à Matisse					15h																										
37	Un dimanche, un quartier: la statuaire publique, témoin de la Première Guerre mondiale												15h																			
39	Les Jeudis de l'Hospice Général																														14 h 30	
51	L'Université Catholique									15h																						

laissez-vous conter Lille, Ville d'art et d'histoire…

… en compagnie d'un guide-conférencier agréé par le ministère de la culture.

Le guide vous accueille. Il connaît toutes les facettes de Lille et vous donne des clefs de lecture pour comprendre l'échelle d'une place, le développement de la ville au fil de ses quartiers. Le guide est à votre écoute. N'hésitez pas à lui poser vos questions.

Le service Ville d'art et d'histoire de la Ville de Lille

Il coordonne et met en oeuvre les initiatives de « Lille Ville d'art et d'histoire ». Il propose toute l'année des animations pour les Lillois, les visiteurs et les scolaires, et se tient à votre disposition pour tout projet.

Lille appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire

Le Ministère de la culture, Direction générale des patrimoines, attribue l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités locales qui animent leur patrimoine. Il garantit la compétence des guides-conférenciers et des animateurs de l'architecture et du patrimoine, ainsi que la qualité de leurs actions.

Des vestiges antiques à l'architecture du XXI^{e} siècle, les Villes et Pays d'art et d'histoire mettent en scène le patrimoine dans sa diversité. Aujourd'hui, un réseau de 179 villes et pays vous offre son savoir-faire sur toute la France.

À proximité,

Boulogne-sur-Mer, Cambrai, Lens/Liévin, Roubaix et Saint-Omer bénéficient de l'appellation Ville et Pays d'art et d'histoire.

L'Office de Tourisme de Lille et des Congrès de Lille

Association sans but lucratif, l'Office de Tourisme est l'outil privilégié de la politique de développement du tourisme de la Ville de Lille. Il est chargé par celle-ci de l'accueil, de l'information des visiteurs et de la promotion de la ville. Par ailleurs, partenaire structurant de la politique municipale de valorisation du patrimoine, il commercialise les visites, menées par les guidesconférenciers qu'il encadre, en lien étroit avec la Ville.

Si vous êtes en groupe

Lille vous propose des visites toute l'année sur réservation. Renseignements à l'Office de Tourisme et des Congrès.

Renseignements

Service Ville d'art et d'histoire de la Ville de Lille
Hôtel de ville B.P. 667
59033 Lille cedex
03 28 55 30 13
vah@mairie-lille.fr
www.lille.fr

Renseignements Réservations

Office de Tourisme
Palais Rihour
Place Rihour
59002 Lille cedex
0891 56 2004
(0,225 € TTC / mn)
www.lilletourism.com

Mise en forme graphique : Ateliers 59
Impression : Impression Directe (Roubaix)
Tirage : 25 000 exemplaires
Février 2014
Imprimé sur papier recyclé
Ne pas jeter sur la voie publique